



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**CONCURSO PÚBLICO PARA EL NOMBRAMIENTO EN  
PLAZAS VACANTES DE PROFESORES DE EDUCACIÓN  
BÁSICA Y TÉCNICO PRODUCTIVA 2017**

***CUADERNILLO Nro. 1***

**EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR:**

- EDUCACIÓN INICIAL
- EDUCACIÓN PRIMARIA

**EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA:**

- INICIAL / INTERMEDIO

**2017**

**Índice**

<b>INSTRUCCIONES .....</b>	<b>3</b>
<b>I PARTE.....</b>	<b>4</b>
<b>COMUNICACIÓN .....</b>	<b>5</b>
<b>RAZONAMIENTO LÓGICO .....</b>	<b>12</b>
<b>CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS GENERALES .....</b>	<b>18</b>
<b>II PARTE.....</b>	<b>21</b>
<b>Educación Básica Regular: Educación Inicial.....</b>	<b>21</b>
Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO .....	22
Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS .....	24
<b>II PARTE.....</b>	<b>32</b>
<b>Educación Básica Regular: Educación Primaria .....</b>	<b>32</b>
Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO .....	33
Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS .....	36
<b>Educación Básica Alternativa: Inicial / Intermedio .....</b>	<b>44</b>
Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO .....	45
Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS .....	47
<b>III PARTE.....</b>	<b>55</b>
<b>PRUEBA PSICOLÓGICA .....</b>	<b>56</b>
INTRODUCCIÓN.....	56
INSTRUCCIONES .....	56
ITEMS DE LA PRUEBA PSICOLÓGICA .....	57

## INSTRUCCIONES

### Señor(a) docente:

A continuación le presentamos las indicaciones que usted deberá tener en cuenta para el desarrollo de la prueba. En esta primera etapa eliminatoria evaluaremos sus conocimientos y capacidades a través del presente instrumento, cuya estructura e indicaciones para su desarrollo presentamos a continuación.

### I.- ESTRUCTURA DE LA PRUEBA:

La prueba consta de 100 ítems y está organizada en tres partes.

**La primera parte** contiene 60 ítems y corresponde a aspectos generales: (1) Comunicación, (2) Razonamiento Lógico y (3) Conocimientos Pedagógicos Generales. Esta primera parte la responden todos los docentes postulantes, se inicia en la pregunta 1 y finaliza en la 60.

**La segunda parte** está dividida en tres apartados:

- El primer apartado corresponde al **Nivel Inicial** y presenta 10 ítems sobre conocimientos del nivel (currículo) y 30 ítems de especialidad, los que deben ser respondidos por los docentes que postulan a este nivel. Se inicia en la pregunta 61 y finaliza en la 100.
- El segundo apartado corresponde al **Nivel Primaria** y presenta 10 ítems sobre conocimientos del nivel (currículo) y 30 ítems de especialidad, los que deben ser respondidos por los docentes que postulan a este nivel. Se inicia en la pregunta 61 y finaliza en la 100.
- El tercer apartado corresponde a **Educación Básica Alternativa Inicial / Intermedio** y presenta 10 ítems sobre conocimientos del nivel (currículo) y 30 ítems de especialidad, los que deben ser respondidos por los docentes que postulan a este nivel. Se inicia en la pregunta 61 y finaliza en la 100.

**La tercera parte** contiene la prueba psicológica que debe ser respondida por todos los docentes postulantes. Es importante que se dé respuesta a los **133 ítems** de esta prueba.

### II. TIEMPO DE DURACIÓN DE LA PRUEBA:

El tiempo de duración de la prueba es de 4 horas cronológicas, las tres primeras horas están dedicadas a la prueba de conocimientos y capacidades y la última hora a la prueba psicológica. El aplicador le indicará el tiempo para su mejor desenvolvimiento durante su desarrollo.

### III. LLENADO DE LA FICHA ÓPTICA:

- Rellenar el círculo completamente y solo un círculo por respuesta.
- En caso de error, borrar con cuidado y rellenar nuevamente.
- No usar tinta ni bolígrafo, usar el lápiz 2B que se le ha entregado.
- No arrugar, romper, ensuciar ni maltratar la ficha óptica de respuesta.

## **I PARTE**

### **¿Qué ítems contiene?**

- Comunicación
- Razonamiento Lógico
- Conocimientos Pedagógicos Generales

### **¿Quiénes responden?**

Docentes que postulan a:

- Educación Inicial (EBR)
- Educación Primaria (EBR)
- Educación Inicial / Intermedio (EBA)

## COMUNICACIÓN

### ALGUNA VEZ FUERON OCHO...

Se considera que el número de horas trabajadas ha crecido fuertemente en todos los sectores, tanto dependientes como independientes. Hasta antes de 1990 en promedio se trabajaban 50 horas semanales, lo que ya es bastante alto si se compara con las 40 ó 45 horas semanales de los países desarrollados. Pero actualmente ese promedio ha subido a 55. Si a este número se le añade el tiempo invertido en el transporte, estamos hablando de jornadas de 12 horas o más.

El aumento de las horas de trabajo no siempre equivale a la elevación de la productividad, si las empresas obligan a sus empleados a quedarse, por ejemplo hasta las 8 de la noche mediante normas explícitas o a través de la poderosa presión del "se ve mal que te vayas antes"; estos tienden a buscar mecanismos de relajación que terminan por reducir el tiempo efectivamente trabajado. Se trata de una concepción retrógrada que genera malestar inútilmente. En la empresa moderna se utilizan técnicas de monitoreo eficaces que permiten medir lo que es verdaderamente importante: si la persona está haciendo bien o no su trabajo. Para ello no necesariamente debe utilizar más horas.

Ensayos sobre el Perú . Las Nuevas reglas de Juego... Rocío Moscoso

Coloca los nexos adecuados en los espacios en blanco de las tres expresiones siguientes:

1.- ..... son obligados a trabajar ....., ..... buscan mecanismos de relajación.

- a. Cuando - y - luego
- b. Si - más - entonces
- c. Porque - luego - además
- d. Debido a que - y - necesariamente
- e. Después - entonces - por eso

2.- Los empleados están molestos..... tanto trabajo .....maltrato.

- a. a causa de - y
- b. debido a - también
- c. por - también
- d. aunque - además
- e. debido a - porque

3.- Ellos aceptan el nuevo horario,....., ..... buscan técnicas de relajación.

- a. además - tampoco
- b. sí - pero sin embargo
- c. porque - además
- d. pero - sí
- e. quizá - tampoco

### RETRATO

"Mi padre se llamaba Esteban Duarte Diniz, y era portugués, cuarentón cuando yo niño, alto y gordo como un monte. Tenía la piel color tostada y un estupendo bigote negro que se echaba para abajo. Según cuentan, le tiraban las guías para arriba, pero, desde que estuvo en la cárcel, se le arruinó la prestancia, se le ablandó la fuerza del bigote y ya para abajo hubo que llevarlo hasta el sepulcro. Yo le tenía un gran respeto y no poco miedo, y siempre que podía escurría el bulto y procuraba no tropezármelo; era áspero y brusco y no toleraba que se le contradijese en nada, manía que yo respetaba por la cuenta que me tenía "

Retrato. Camilo José Cela

4.- Por las características que presenta en el texto, Esteban era:

- a. Permisivo.
- b. Amigable.
- c. Paciente.
- d. Autoritario.
- e. Impaciente.

5.- Con respecto a la relación entre padre e hijo en el texto anterior se afirma que era:

- a. Amical.
- b. Sincera.
- c. Fluida.
- d. Óptima.
- e. Tirante.

#### ABRAHAM VALDELOMAR

"Era un hombre amarcigado, casi oliváceo. Lucía una frente en ángulo agudo, aunque amplia; cabellos negros ensortijados de origen y casi lacio de peines; los ojos negros rasgados y reilones, iluminaban de ironía el rostro lleno y ovalado. Su nariz era corta ligeramente redonda en su término; los labios carnosos, entreabiertos y mordaces diluían una perenne sonrisa fisgona y cordial. El mentón también redondo, era suave con una hendidura vertical en medio (...). A menudo Valdelomar llevaba desnudo el cuello y la parte superior del pecho. (...)"

Luis Alberto Sánchez. *Abraham Valdelomar (Rubén Chauca)*

6.- El significado de "lacio de peines" según el texto es:

- a. Crespo.
- b. Lacio.
- c. Ondulado.
- d. Retorcido.
- e. Alterado.

7.- Podemos afirmar según el texto que:

- a. Valdelomar tenía constantemente una sonrisa en los labios.
- b. Valdelomar nunca sonreía.
- c. Una sonrisa, siempre se desvanecía en sus labios.
- d. Un rictus reemplazaba a la sonrisa.
- e. Valdelomar atraía con su sonrisa.

#### LAS VIVENCIAS VALORATIVAS

¿Por qué son imprescindibles estas vivencias?

El esfuerzo educativo no concluye con brindar conocimientos, competencias y actitudes a los niños, adolescentes y jóvenes. Imaginemos por un momento que tales propósitos se alcanzaran. Tendríamos personas que dominarían aceptablemente determinados conocimientos, que resultarían competentes en las acciones básicas del trabajo, y en las de comunicación y de carácter social, y que habrían desarrollado actitudes deseables frente a la vida y el trabajo. Serían personas que actúan o actuarán con éxito en la vida y en sus empleos posibles. Pero podrían al mismo tiempo, ser personas que se moviesen por los intersticios de la cultura de la sociedad en que viven, ignorándola o teniéndola a menos (puestos de espaldas a las normas jurídicas, al arte, a la moral, a los derechos humanos, y demás formaciones culturales). Ellas tendrían los conocimientos, las competencias y las actitudes para afrontar su vida, pero podrían simultáneamente sólo preocuparse de sí mismas e ir por el mundo atropellando a los demás por su despliegue de actos inmorales y saltándose con astucia las regulaciones existentes. Serían personas con muchos conocimientos, excelentes competencias, actitudes positivas, pero sin visión de la belleza, sin respeto a la persona humana, que se encarna en ella misma y en quienes se encuentran en su entorno sin sentido de justicia. Poseerían los motores (las actitudes) que las mueven a inquirir por nuevos conocimientos, a ampliar sus competencias, y/o a buscar su aplicación a nuevos emprendimientos, sí, pero serían carentes de escrúpulos y de sensibilidad. Todas sus cualidades y esfuerzos se dirigirían al mal y a los asuntos turbios.

Los Propósitos de la Educación. Walter Peñaloza.

8.- Según el texto lo correcto en nuestras vidas, deberíamos ser....

- a. personas con muchos conocimientos y muchas competencias.
- b. personas que se mueven en los intersticios de la cultura.
- c. personas de espaldas a la justicia y a la moral.
- d. personas con respeto a la persona humana, a la moral y a las normas.
- e. personas con habilidades para el trabajo.

9.- Según el texto cuál es la intención del autor:

- a. Convencer a las personas que deben practicar los valores.
- b. Exhortar a las personas a que cambien sus actitudes.
- c. Dar razones por las que se deben practicar los valores.
- d. Defender sus ideas acerca de los valores.
- e. Manifestar su adhesión con los que practican valores.

#### TEXTO

El día que llegamos repicaban las campanas. Eran las cuatro de la tarde .Todas las mujeres y la mayor parte de los hombres estaban arrodillados en las calles. Mi padre se bajó del caballo y preguntó a una mujer por la causa de los repiques y el rezo en las calles. La mujer le dijo que en ese instante operaban en el colegio al padre Linares, santo predicador de Abancay y director del colegio.

10.- Selecciona la alternativa correcta que indique la idea principal del texto anterior:

- a. Las campanas anunciaban la enfermedad del padre Linares.
- b. El repique de campanas obligó a mi padre a bajar del caballo.
- c. Las mujeres y hombres del pueblo estaban orando por el padre Linares.
- d. Las campanas anunciaban que el padre Linares estaba siendo operado.
- e. Las campanas anunciaban al director del colegio.

11.- Selecciona la alternativa correcta que indique las ideas periféricas que rodean la idea principal del texto anterior:

- I. Las mujeres y los hombres rezaban por el padre Linares.
  - II. A las cuatro de la tarde empezaron a repicar las campanas.
  - III. Recibí orden de desmontar.
  - IV. Las mujeres y los hombres del pueblo rezaban por el Director del colegio.
  - V. El padre Linares estaba en peligro de muerte .
- a. I y II
  - b. III y I
  - c. IV y II
  - d. V y I
  - e. III y V

12.- Selecciona la alternativa correcta que indique una costumbre muy arraigada en el pueblo según el texto dado:

- a. Usar el colegio como centro de operaciones.
- b. Anunciar algún hecho especial con repiques de campanas.
- c. Rezar arrodillados en lugares públicos.
- d. Caminar a caballo por la ciudad .
- e. Rezar todos los días a la misma hora.

**TEXTO**

El *Manuscrito de Huarochirí* nos hace acceder a un relato fundacional muy similar a muchos que se pueden encontrar en múltiples espacios culturales. Pero, además de esa dimensión, dicho texto tiene singular relevancia para los peruanos de hoy, más sensibles a la diversidad cultural y más conscientes del respeto que merece cada cultura. El texto es un testimonio de los primeros cruces de miradas entre los europeos españoles y los indígenas peruanos que nos informa sobre los conflictos sociales y políticos derivados de la colonización y de la imposición del cristianismo. Además de proporcionarnos informaciones sobre temas y técnicas básicas de identidad y diferencia mediante los cuales se plasmaron muchos textos coloniales, en él podemos también reconocer esos mismos temas y técnicas todavía presentes en la escritura de novelistas peruanos contemporáneos como José María Arguedas y Manuel Scorza. El empeño de Arguedas para dar a conocer el *Manuscrito de Huarochirí* nos recuerda su vigencia todavía actual para seguir interrogando las dimensiones de la identidad peruana.

13.- De acuerdo con el contenido del texto, la afirmación que se deduce es que:

- a. El texto en mención tiene importancia para los peruanos de hoy, porque están más sensibles a la diversidad cultural.
- b. Los relatos fundacionales son discursos que registran los momentos cruciales vividos por las culturas en determinadas etapas de su historia.
- c. El *Manuscrito de Huarochirí* es un testimonio de los primeros cruces de miradas entre los europeos españoles e indígenas.
- d. El relato citado ofrece diversos datos sobre temas y técnicas básicas de identidad y diferencias.
- e. No se puede negar la vitalidad del *Manuscrito de Huarochirí* ni su vigencia sobre las dimensiones de la identidad peruana.

14.- Según el texto anterior, la recurrencia en el contenido, por un lado, y la continuidad de los recursos narrativos, por otro, subrayan:

- a. La necesidad de conservar una misma temática y los procedimientos narrativos.
- b. La trascendencia de relatos de origen indio en las letras nacionales.
- c. El valor literario de la obra de Manuel Scorza y José María Arguedas.
- d. Lo peculiar de los textos coloniales a lo largo de la historia de la literatura peruana.
- e. La tendencia a cultivar una literatura que mantiene una tradición afincada en el pasado.

15.- Según el contenido del texto anterior, el sentido con que se usa la palabra relevancia:

- a. Se vincula con la idea de valoración.
- b. Se asocia con el significado de importancia.
- c. Comparte el mismo campo semántico de virtud.
- d. Se refiere a lo que es digno de imitarse.
- e. Expresa una similitud con trascendencia.

**TEXTO**

La información sobre los incas que puede hallarse en las crónicas y otros documentos coloniales no es uniforme. Desde los contactos iniciales, hubo de pasar algún tiempo para que los españoles adquirieran a lo menos los instrumentos lingüísticos imprescindibles para recoger y procesar la información que la gente andina podía proporcionarles; a la vez, pasó igualmente tiempo antes de que la gente andina, en posesión de instrumentos recíprocamente adquiridos a consecuencia de la invasión española, escribiera en quechua o en español una versión si no equivalente, sí en condiciones de ser procesada por lectores europeos. A ello se debe que los propios cronistas hispanos –los cronistas de la Conquista– proporcionaran poca información sobre la historia de los incas, aunque en muchos casos dejaran datos etnográficos de indudable valor, a la vez que iniciaran la elaboración de estereotipos históricos y culturales, por ejemplo, que han durado centurias.

16.- De acuerdo con el contenido del texto anterior, se puede deducir lo siguiente:

- a. La información sobre los incas recogida en las crónicas y otros documentos de la Colonia no es uniforme.
- b. Los cronistas indios se posesionaron de los instrumentos españoles y escribieron en quechua o español.
- c. La limitación en realizar la narración de hechos históricos obedeció a la falta de un dominio adecuado de los códigos idiomáticos.
- d. Los cronistas hispanos iniciaron la elaboración de estereotipos, históricos y culturales, que han durado siglos.
- e. Los datos que existen sobre los incas varían en todos los momentos de la historia.



17.- Según el texto anterior, si no se hubiese logrado el mutuo conocimiento cultural y lingüístico entre españoles e indios, entonces:

- Los testimonios históricos hispanos e indios habrían existido desde un primer momento.
- Los cronistas hispanos sólo habrían escrito en castellano.
- Los cronistas indios no habrían aprendido a escribir en la lengua del conquistador.
- Tanto los españoles como los incas habrían iniciado un proceso de cuestionamiento.
- Se habría desconocido las bases para la adecuada narración y comprensión de los hechos.

### UNA FORTUNA EN CÉNTIMOS

Mucha gente creía que ni existían. O que no tenían valor alguno. Pero INDECOPÍ emitió una resolución que cambió totalmente la idea: sancionó a cinco empresas por no entregar los vueltos completos en monedas de 1 y 5 céntimos a los clientes. Y aunque para la Asociación Peruana de Consumidores (ASPEC), el llamado de atención debió venir con una multa; se estableció un principio: entregar el vuelto siempre, por más que esas *moneditas* no le resulten a usted nada práctico llevarlas en el bolsillo.

Muchas personas manifestaron sus quejas: varios supermercados y tiendas comerciales *redondean* a su favor el vuelto de menos de 10 céntimos. El organismo que preside Jaime Delgado Zegarra –entre los años 2005 y 2006- recibió las quejas y llevó adelante la campaña *Dame mi vuelto*. Y hace poco el Tribunal de Defensa de la Competencia y de la Propiedad Intelectual de INDECOPÍ declaró fundadas esas denuncias.

Según cálculos de ASPEC, en los últimos cinco años (a nivel nacional), las empresas retuvieron, aproximadamente, 540 millones de nuevos soles por no entregar el vuelto con esas moneditas. La campaña comprobó varias irregularidades; muchas de esas empresas ni siquiera contaban con las monedas de 1 y 5 céntimos. “Solo tenían que pedir al Banco Central de Reserva (BCR) mil soles en monedas de un céntimo y listo”, añade Delgado.

### LAS MATEMÁTICAS DEL REDONDEO



De acuerdo con el contenido del texto anterior:

Publicado en el diario "La República". Lima 21 de enero, 2007.

18.- Señale la afirmación correcta:

- Las tiendas redondean a su favor en todos los casos.
- La falta de un adecuado conocimiento de la existencia de las monedas pequeñas y de su valor real explicaba el poco interés en reclamar el vuelto en céntimos.
- Los consumidores siempre han sido conscientes de la obligación de los vendedores de entregar el vuelto completo.
- INDECOPÍ impuso multas y sanciones a las tiendas que redondeaban los precios en perjuicio de los compradores.
- Desde tiempo atrás, existe la intención de fiscalizar de parte de INDECOPÍ a las tiendas que no entregan el vuelto completo.

19.- Al tomar en cuenta la información que nos brinda el gráfico anterior, se puede afirmar que:

- a. En el Perú todos los compradores no reclaman su vuelto completo en las tiendas y supermercados.
- b. En Lima existen 12 millones de compradores que acuden a los grandes mercados y tiendas.
- c. En las provincias del Perú se concentra el 60% del total del monto formado por el vuelto que no se reclama.
- d. El 31% del total del dinero que retienen las tiendas al no dar el vuelto completo corresponde a compradores limeños.
- e. Cada peruano en promedio decide por voluntad propia colaborar con las tiendas y supermercados con un aporte de S/. 9.

20.- Según el texto anterior, ¿cómo se interpreta el hecho de que un comprador no reclame el vuelto en céntimos que le deben entregar?

- a. Desconoce el elemental sentido común de reclamar el vuelto ante el vendedor.
- b. Ignora las normas legales que le amparan para reclamar lo que le corresponde.
- c. Se desentiende del valor del dinero que deja de percibir al no reclamar el vuelto.
- d. Se muestra práctico por la incomodidad de tener que llevar monedas pequeñas sin mucho valor.
- e. No sabe hacer respetar el derecho que le asiste de proteger sus intereses económicos.

Marque la alternativa correcta :

21.- ALCOHOL es a DESTILACIÓN como ZUMO es a:

- a. Refinamiento.
- b. Fermentación.
- c. Extracción.
- d. Ondulación.
- e. Cerveza.

22.- SIDA es a SANGRE, como RABIA es a:

- a. Virus.
- b. Suero.
- c. Saliva.
- d. Ruido.
- e. Cólera.

23.- Identificar la palabra que no comparte la relación de utilidad con el enunciado:

BRÚJULA

- a. Orientación.
- b. Navegación.
- c. Búsqueda.
- d. Rumbo.
- e. Prisma.

24.- Identificar la palabra que no comparte el núcleo de significado con el enunciado :

DECRÉPITO

- a. Incapacitado.
- b. Deprimido.
- c. Menguado.
- d. Frágil.
- e. Malgeniado.

25.- Marque la alternativa correcta:

- MENSAJE : EMISOR:
- a. Lección : alumno.
  - b. Examen : paciente.
  - c. Comida : comensal.
  - d. Cuadro : coleccionista.
  - e. Alegato : patrocinado.

26.- Marque la alternativa correcta

- ZAPATERÍA : CUERO:
- a. Jardín : planta.
  - b. Mina : oro.
  - c. Carpintería : madera.
  - d. Lavandería : limpieza.
  - e. Panadería : pan.

27.- Marque la alternativa correcta

- SOSIEGO : PAZ:
- a. Aprecio : amor.
  - b. Violencia : maltrato.
  - c. Amistad : familiaridad.
  - d. Soberbia : ignominia.
  - e. Caridad : limosna.

28.- Señala la alternativa que contenga las palabras que completan la oración.

Cuando llueve \_\_\_\_\_ sobre la tierra desnuda, el agua tiende a formar \_\_\_\_\_ en las partes más blandas del terreno.

- a. substancialmente - lagunas
- b. apaciblemente - pozos
- c. considerablemente - agujeros
- d. abundantemente - torrentes
- e. torrencialmente - surcos

29.- ¿Qué frase completa mejor el sentido de la oración?

Un gran artista no debe ser juzgado \_\_\_\_\_, sino por su creación total.

- a. solo por su música
- b. solo por un poema
- c. por uno solo de sus cuadros
- d. por una sola de sus obras
- e. por una única escultura

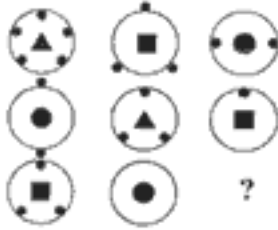
30.- Qué términos pueden completar mejor la oración :

Nunca pudo..... lo sucedido. La amnesia provocada por aquel.....accidente fue la responsable.

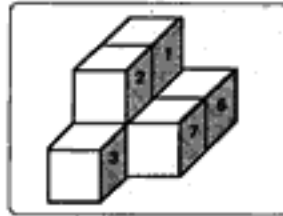
- a. analizar - penoso
- b. contar - trágico
- c. escribir - grave
- d. prever - insólito
- e. superar - fortuito

## RAZONAMIENTO LÓGICO

31.- Indicar la figura que falta:

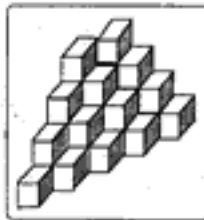


32.- En la figura se tiene una sucesión de cubos, ¿cuántas caras del cubo 4 están en contacto con los demás cubos?



- a. 3      b. 4      c. 2      d. 5      e. 6

33.- ¿Cuántos cubos hay en la siguiente figura?

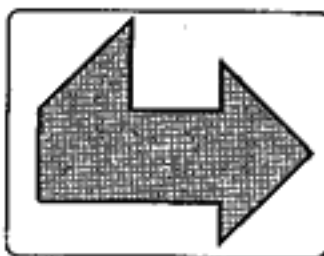
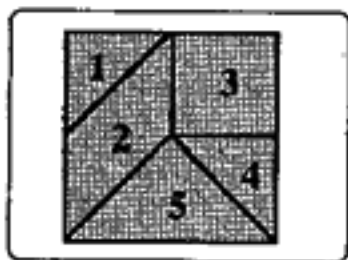


- a. 20      b. 24      c. 28      d. 30      e. 32

34.- Se pintan todas las caras de un cubo de 4cm de arista. Enseguida, se le corta en cubitos de 1 cm. de arista. Entonces en cuanto a las caras pintadas de estos cubitos, la alternativa incorrecta es:

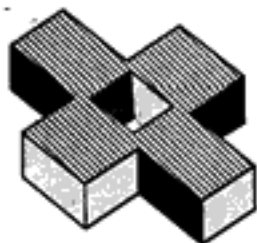
- a. 8 cubitos quedan sin pintar
- b. 8 cubitos solo tienen 3 caras pintadas
- c. 24 cubitos tienen solo dos caras pintadas
- d. 24 cubitos tienen solo 1 cara pintada
- e. 64 cubitos tienen por lo menos una cara pintada

35.- Se tiene un conjunto de piezas geométricas numeradas que forman un cuadrado. Indicar con cuál de las piezas se puede construir la siguiente figura:



- a. 1,2,4,5
- b. 1,2,3,5
- c. 1,3,5
- d. 1,2,3,4,5
- e. 2,3,5

36.- Halle el número de caras que posee el objeto siguiente:



- a. 12
- b. 16
- c. 18
- d. 15
- e. 17

37.- ¿Cuál de las alternativas corresponde al sólido mostrado?



A



B



C



D



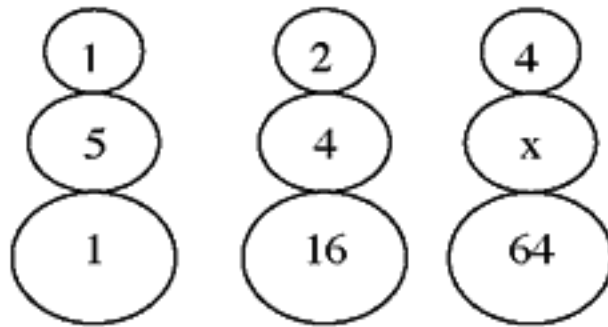
E

38.- Determinar los 3 términos que continúan en la serie:

J, K, 1, I, L, 2, H, N, 6, G, P, 24, ?, ?, ?

- a. F, 120, T
- b. F, T, 120
- c. 120, F, T
- d. F, S, 120
- e. S, F, 120

39.- Calcular el valor de X:

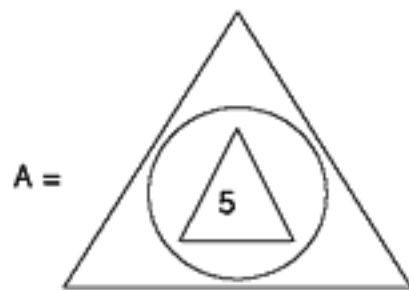


- a. 2
- b. 4
- c. 3
- d. 5
- e. 1

40.- Si:

$$\text{K} = 3K - 1 \quad ; \quad \text{G} = 2G + 1$$

Calcular:  $A^2$  de:



La alternativa correcta es:

- a. 65
- b. 1 225
- c. 4 225
- d. 75
- e. 3 025

41.- Si

$$x @ y = \frac{x}{y} + \frac{y}{x}$$

Hallar:

$$(1 @ 2) @ \frac{5}{2}$$

- a. 0,5    b. 1,5    c. 2    d. 3    e. 4

42.- Cinco personas A, B, C, D y E rinden un examen. Si sabe que:

- I) "B" obtuvo un punto más que "D"
- II) "D" obtuvo un punto más que "C"
- III) "E" obtuvo dos puntos menos que "D"
- IV) "B" obtuvo dos puntos menos que "A"

Ordenarlos de manera creciente:

- a. ABCDE
- b. ECDBA
- c. ABDCE
- d. EDCBA
- e. AECBD

43.- Siete andinistas, Andrea, Claudia, Daniel, Juan, Manuel, Fiorella y Miguel, se encuentran ascendiendo a una montaña. La ubicación de las personas en la montaña cumplen las siguientes condiciones:

- Juan está más abajo que Andrea, pero más arriba que Manuel.
- Daniel está más arriba que Claudia, pero más abajo que Juan.
- Miguel está más arriba que Juan.
- Andrea está más arriba que Fiorella.

¿Cuál de los siguientes ordenamientos, de arriba hacia abajo es el adecuado?

- a. Andrea, Miguel, Juan, Fiorella, Manuel, Claudia y Daniel.
- b. Andrea, Fiorella, Miguel, Juan, Daniel, Manuel y Claudia.
- c. Miguel, Andrea, Fiorella, Daniel, Claudia, Juan y Manuel.
- d. Miguel, Daniel, Fiorella, Andrea, Juan, Claudia y Manuel.
- e. Fiorella, Andrea, Miguel, Juan, Manuel, Daniel y Claudia.

44.- Dadas las siguientes proposiciones:

**p:** Juan es doctor

**q:** Juan no cura la miopía

Si la proposición **p** es falsa y **q** puede ser verdadera o falsa:

Analiza lo siguiente: si **q** es verdadera, ¿cuál es el valor de verdad de la siguiente conclusión: Juan es doctor o no cura la miopía?

- a. V
- b. F
- c. V o F
- d. V y F
- e. Solo F

45.- Dadas las siguientes proposiciones:

- Jonás es mayor que Judas, pero menor que Jacob.
- Jeremías es menor que Jonás, y mayor que Job.
- Josué es mayor que Jonás.

Se puede afirmar que:

- a. No es cierto que Josué sea mayor que Job.
- b. Josué es mayor que Jacob.
- c. No es cierto que Judas sea menor que Josué.
- d. Jeremías es menor que Judas.
- e. Jacob es mayor que Job.

46.- El administrador del museo del "Señor de Sipán" ha establecido rutas para dirigir a los visitantes hacia las zonas de interés. Los visitantes, después de pasar de una zona de interés a otra, ya no podrán regresar a la zona anterior. El ingreso al museo solo se podrá hacer por las zonas A o B. Luego de ingresar al museo, se presentan las siguientes rutas:

- De la zona A, los visitantes pueden ir a la zona C o a la zona D.
- De la zona B, los visitantes pueden ir a la zona C o a la zona E.
- De la zona C, los visitantes pueden ir a las zonas D, E, o G.
- De la zona D, los visitantes pueden ir a la zona F o a la zona G.
- De la zona E, los visitantes pueden ir a la zona D o a la zona de salida H.
- De la zona F, los visitantes deben ir a la zona de salida H.
- De la zona G, los visitantes pueden ir a la zona F o a la zona de salida H.

Si un turista pasa por la zona G e inmediatamente se dirige a la zona de salida H, ¿cuál de los siguientes enunciados es imposible?

- a. El turista ingresó al museo por la zona A.
- b. El turista visitó la zona E.
- c. El turista visitó la zona D.
- d. El turista no visitó la zona D.
- e. El turista visitó la zona F.

47.- Almorzaban juntos tres políticos: el señor Blanco, el señor Rojo y el señor Amarillo; uno llevaba corbata blanca, otro corbata roja y otro corbata amarilla pero no necesariamente en ese orden. "Es curioso -dijo el señor de la corbata roja- nuestros apellidos son los mismos que nuestras corbatas, pero ninguno lleva la que corresponde al suyo". "Tiene usted razón" dijo el señor Blanco.

¿De qué color llevaba la corbata el señor Amarillo, el señor Rojo y el señor Blanco, respectivamente?

- a. Blanco, rojo, amarillo.
- b. Rojo, amarillo, blanco.
- c. Amarillo, blanco, rojo.
- d. Rojo, blanco, amarillo.
- e. Blanco, amarillo, rojo.

48.- Nilda, Lucía, Miriam, Sonia y Ángela han competido en la gran maratón "solidaridad". Al preguntárseles quién fue la ganadora, ellas respondieron:

- Nilda : ganó Lucía.
- Lucía : ganó Miriam.
- Miriam : ganó Ángela.
- Sonia : yo no gané.
- Ángela : Miriam mintió cuando dijo que yo gané.

(continúa en la siguiente página)



Si una de ellas es la ganadora y solamente es cierta una de las afirmaciones, ¿quién ganó la maratón?

- a. Nilda.
- b. Lucía.
- c. Miriam.
- d. Sonia.
- e. Ángela.

49.- Cuatro jóvenes de alto nivel: Ramiro, Robert, Rigoberto y Renato estudian una profesión diferente entre ingeniería de sistemas, contabilidad, historia y filosofía en diferentes universidades: Católica, UNMSM, Villarreal y Agraria, no necesariamente en ese orden y se sabe que:

- Rigoberto es amigo del filósofo y del que estudia en la UNMSM.
- La carrera de historia se ofrece solo en la Católica.
- Renato estudia en la Villarreal donde no enseñan filosofía.
- Ramiro no conoce la UNMSM.
- Robert no estudia filosofía ni ingeniería de sistemas.

¿Quién estudia filosofía y qué estudia Renato?

- a. Robert - filosofía.
- b. Renato - contabilidad.
- c. Ramiro - ingeniería de sistemas.
- d. Ramiro - contabilidad.
- e. Robert - contabilidad.

50.- Un individuo miente siempre los martes, jueves y sábados y es completamente veraz los demás días. Cierta día mantiene el siguiente diálogo con una dama:

Pregunta la dama : ¿Qué día es hoy?  
Responde el individuo : Sábado.  
Pregunta la dama : ¿Qué día será mañana?  
Responde el individuo : Miércoles

¿De qué día de la semana se trata?

- a. Martes.
- b. Miércoles.
- c. Jueves.
- d. Viernes.
- e. Domingo.

## CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS GENERALES

51.- Una estudiante de Pedagogía está realizando sus prácticas preprofesionales en una I.E. Llama su atención que en distintas aulas hay estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) y cree que deberían ir a un colegio especial.

Al conversar con miembros de la comunidad educativa ha recogido estas ideas:

- I. Es poco probable que los estudiantes con NEE desarrollen mucho ya que se sabe que tienen más dificultades que los alumnos normales.
- II. La IE debe recibirlos pero no puede hacerse responsable de su progreso porque no puede descuidar el progreso de los demás alumnos.
- III. La IE debe recibir a estos alumnos porque si no lo hace, la sancionan.
- IV. La IE debe proporcionar al alumno un ambiente acorde a sus necesidades e intereses que permita su desarrollo sin sensación de fracaso.
- V. Se requiere elaborar un plan que posibilite el trabajo preventivo que ayude al alumno en la adquisición de sus logros.

Identifique todas las ideas que demuestran un conocimiento sobre educación inclusiva:

- a. I y II
- b. IV y V
- c. III, IV y V
- d. I, II, y III
- e. II, IV y V

52.- José es profesor de Primaria de zona rural altoandina y enseña a estudiantes quechuahablantes que saben algo de castellano. Por tal motivo, ha decidido explicarles los contenidos del área de Lógico-Matemática en castellano, de modo que así, los acerca más a otras formas culturales. Tomando en cuenta la información anterior,

¿En qué enfoque se basa José para sostener la decisión tomada?

- a. Enfoque intercultural.
- b. Enfoque lingüístico.
- c. Enfoque hermenéutico.
- d. Enfoque sociocultural.
- e. Enfoque etnolingüístico.

53.- De acuerdo al Diseño Curricular Nacional, las Instituciones Educativas, podrán hacer uso de 10 horas de libre disponibilidad. Estas horas deberán priorizar el área de:

- a. Educación por el Arte.
- b. Idioma Extranjero.
- c. Comunicación.
- d. Ciencias Sociales.
- e. Educación Física.

54.- Después de la evaluación del PEI de la Institución Educativa República de Colombia, el director, en reunión con los docentes, informa que aún no se logran los objetivos estratégicos en el tiempo previsto, por lo que es necesario iniciar la retroalimentación para superar las dificultades encontradas.

La experiencia nos demuestra que la evaluación es importante en la planificación curricular porque permite:

- a. Medir el logro de los objetivos estratégicos.
- b. Analizar los factores que están impidiendo el logro de los objetivos.
- c. Valorar el logro de los objetivos a través de las metas que se van alcanzando.
- d. Replantear las actividades del PEI.
- e. Elevar el nivel educativo.

55.- Como profesor(a), deseas comprender mejor por qué algunos alumnos practican valores éticos de respeto y responsabilidad en la Institución Educativa y otros no, para ello necesitas tener en cuenta diferentes factores del desarrollo humano, tales como:

- I. El nivel de desarrollo moral .
  - II. Su inteligencia.
  - III. El entorno familiar y sociocultural con el que interactúa.
  - IV. La edad cronológica de los estudiantes.
- a. I y IV
  - b. II, III y IV
  - c. I, II y III
  - d. I, III y IV
  - e. I, II y IV

56.- Un profesor en las sesiones de aprendizaje que realiza plantea siempre problemas medianamente complejos. Él espera que los estudiantes obtengan logros muy similares y exige que los alcancen en un determinado tiempo. En consecuencia es probable que.....

- a. favorezca la autoestima de todos los alumnos.
- b. logre que todos alcancen las mismas metas en esta área de desarrollo.
- c. todos los alumnos logren aprendizajes significativos.
- d. algunos alumnos desarrollen capacidades y otros encuentren muchas frustraciones.
- e. aprendan a convivir en democracia y todos aprendan mucho.

57.- El docente toma decisiones y organiza su práctica pedagógica teniendo en cuenta los siguientes elementos del currículo:

- a. Perfil, temas, estrategias, materiales y evaluación.
- b. Perfil, contenidos, estrategias, recursos y evaluación .
- c. Contenidos, recursos, estrategias, técnicas y actividades .
- d. Estrategias, recursos, unidades didácticas, capacidades y evaluación .
- e. Perfil, actividades, materiales, recursos y evaluación.

58.- Para adaptar una capacidad se debe tener en cuenta el nivel de complejidad de la capacidad en relación a:

- a. La discapacidad o talento del alumno .
- b. Las características socioculturales de los alumnos .
- c. Los saberes previos de los alumnos .
- d. Las necesidades de los alumnos.
- e. La evaluación psicopedagógica .

59.- Las actuales tendencias de la pedagogía privilegian y dan mucho valor a las situaciones de aprendizaje que generen conflictos cognitivos en los alumnos como forma de promover aprendizajes significativos. Si usted necesita explicar a otros docentes en qué consiste el conflicto cognitivo, ¿qué afirmaciones utilizaría?

- I. El conflicto cognitivo tiene como condición que el alumno no sepa del tema nuevo que se va a trabajar.
  - II. En el conflicto cognitivo se busca activar solo los conocimientos previos del alumno.
  - III. El conflicto cognitivo genera en el alumno la toma de conciencia de una situación de desestabilización.
  - IV. Puede ser que no todos los alumnos vivencien el conflicto cognitivo con la misma intensidad.
  - V. El propósito del conflicto cognitivo es provocar una reestructuración cognitiva.
- a. I y II
  - b. III y IV
  - c. I, II y IV
  - d. III, IV y V
  - e. I, II y V

60.- Para el inicio del año escolar los profesores vienen debatiendo cómo asegurar un clima de aula propicio para sus alumnos. Las propuestas que más acogida han tenido son:

- I. Promover múltiples canales de comunicación al interior de las aulas de clase.
- II. Leer con los alumnos el reglamento escolar establecido por la IE.
- III. Asumir el método de aprendizaje cooperativo en todas las áreas de modo que se refuerce el sentido de unidad entre los estudiantes.
- IV. Evitar que surjan conflictos entre los estudiantes.
- V. Dar la oportunidad de asumir el liderazgo situacional entre los estudiantes.

¿Cuáles son las que deberían implementarse a favor del mencionado propósito?

- a. I y III
- b. I y V
- c. II, III y IV
- d. I, III y V
- e. I, II, III y V

## **II PARTE**

### **PRIMER APARTADO**

#### **Educación Básica Regular: Educación Inicial**

## Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO

- 61.- Un grupo de docentes de Educación Inicial señala que se deben programar actividades que permitan el desarrollo integral de los alumnos en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para favorecer el logro de su identidad personal y social, así como también desarrollar las capacidades, valores y actitudes que les permitirán aprender a lo largo de toda su vida. Lo señalado por este grupo de docentes se refiere a...
- principios educacionales de la Educación Básica.
  - lineamientos de Política Educativa.
  - objetivos de la Educación Básica.
  - fundamentos de la Educación Básica.
  - logros de la Educación Básica.
- 62.- En la I.E.I "Flor de Azucena" las docentes han tomado la decisión de elaborar un currículo específico, que atienda a las características, intereses, necesidades individuales de los niños y niñas y a las demandas socioculturales de la comunidad. Este enunciado hace referencia a la...
- programación curricular.
  - unidad de aprendizaje.
  - módulo de aprendizaje.
  - diversificación curricular.
  - planificación de aprendizajes.
- 63.- El niño conoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denotan cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro. Actúa con respeto y cuidado en el medio que lo rodea, valora su importancia, explora y descubre su entorno natural y social. Este enunciado corresponde a:
- Características de los niños.
  - Logros de aprendizaje.
  - Fin de la Educación Inicial.
  - Objetivos de la Educación Inicial.
  - Fundamentos de la Educación Inicial.
- 64.- No hay ningún otro periodo en la vida de los seres humanos en que estos aprendan y se desarrollen tan velozmente como en la primera infancia. Crecen y aprenden más cuando reciben afecto, atención y estímulos, además de una buena alimentación y adecuada atención de la salud. De hecho, los niños desarrollan su inteligencia rápidamente desde su nacimiento. El enunciado explica el proceso de:
- Generalización.
  - Socialización.
  - Desarrollo del criterio moral.
  - Aprendizaje.
  - Metacognición.
- 65.- El niño y la niña organizan su coordinación motora gruesa y fina cuando establecen relaciones con los objetos y juguetes que se encuentran en su entorno, realizan desplazamientos con su propio cuerpo, caminan hacia adelante, se colocan debajo de algo o se ubican al costado de un objeto. Utiliza su cuerpo como punto de referencia y ubica los objetos en el espacio que lo rodea. El enunciado permite definir la relación:
- Cuerpo - espacio.
  - Cuerpo - objetos.
  - Distancia - ubicación.
  - Coordinación- tiempo.
  - Localización - manipulación.

66.- Los niños y niñas han alcanzado un desarrollo evolutivo que les permite comunicarse favorablemente y participar en forma activa e independiente en diversas experiencias de su Institución Educativa y en su entorno. Estas características se observan en los niños y niñas:

- a. De cero a tres años de edad.
- b. En el primer año de vida.
- c. Entre los tres y los cinco años de edad.
- d. Entre los dos y tres años de edad.
- e. Entre las dos y cuatro años de edad.

67.- El enfoque educativo centrado en el desarrollo integral de los niños y niñas responde al concepto de:

- a. Resiliencia.
- b. Desarrollo humano.
- c. Desarrollo cognoscitivo.
- d. Desarrollo social.
- e. Desarrollo afectivo.

68.- Plantea que el educando construye el conocimiento a partir de realidades y experiencias conocidas. Este enunciado corresponde al:

- a. Modelo constructivista.
- b. Modelo interaccionista.
- c. Modelo cognitivista.
- d. Modelo conductista.
- e. Modelo ambientalista.

69.- Para el logro de aprendizajes esperados, se organizan los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el grado de relación y secuencialidad que mantienen entre sí. Asimismo debe considerarse el nivel de desarrollo de los niños y niñas y las capacidades que se desea potenciar. Estas acciones corresponden a la elaboración de la:

- a. Programación anual.
- b. Planificación curricular.
- c. Evaluación curricular.
- d. Unidad didáctica.
- e. Diversificación curricular.

70.- Para verificar los logros y dificultades del niño o niña se deben emplear diferentes medios que permitan recoger información valiosa. Según el enunciado se debe tener en cuenta:

- a. Las etapas de la evaluación.
- b. Las técnicas e instrumentos de evaluación.
- c. Las características de la evaluación.
- d. Las funciones de la evaluación.
- e. Los estilos de evaluación.

## Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS

71.- Diego es un niño que a través de sus experiencias corporales, se acerca al conocimiento de las cosas y objetos que se encuentran a su alrededor. Inicia procesos de discriminación que le permiten manipular e indagar las características de los objetos, juguetes y cosas que llegan a sus manos y establece relaciones entre ellos.

Este enunciado se refiere al...

- a. aprendizaje psicomotor del niño menor de 5 años.
- b. aprendizaje motor del niño de 0 a 2 años.
- c. aprendizaje de aspectos comprendidos en el área Personal Social.
- d. aprendizaje motor grueso del niño de 3 a 5 años.
- e. aprendizaje motor grueso del niño de 0 a 2 años.

72.- Es una secuencia de movimientos de coordinación motora gruesa y fina que permite alternar un conjunto de acciones con un elevado grado de precisión, para dar una respuesta eficiente. Se considera como un aprendizaje a menudo duro y largo, y depende de los recursos con que cuente el niño o niña. ¿A qué aspecto del desarrollo de la dimensión motora hace referencia el enunciado?

- a. Destreza motora.
- b. Destreza adaptativa simple.
- c. Habilidad motriz.
- d. Destreza adaptativa compleja.
- e. Expresión corporal.

73.- Se centra en la conducta expresiva del niño, los gestos, los movimientos, las aproximaciones y el distanciamiento entre el niño y su madre. Consiste además en los logros que el niño alcanza en sus propias características individuales, como por ejemplo, la evolución de la percepción, de la memoria, la cognición y el desarrollo autónomo e independiente. Las características descritas corresponden ...

- a. al desarrollo psicosocial.
- b. al proceso de individuación.
- c. al desarrollo emocional.
- d. al proceso de adaptación al medio.
- e. a las diferencias individuales.

74.- El niño se relaciona con otras personas, se expresa libremente demostrando rasgos propios que lo caracteriza, y tiene conciencia de ser él mismo y distinto de los demás. Este enunciado corresponde al desarrollo...

- a. de la autonomía.
- b. de la identidad.
- c. de la autoestima.
- d. de la socialización.
- e. del autoconcepto.



75.- Rosa es docente del Nivel Inicial y comenta a los padres de familia que sus niños han logrado: identificar a los miembros de su familia, reconocer diversos tipos de conformación familiar; adaptarse a la dinámica escolar, participar en las diferentes actividades de su comunidad, así como desarrollar de actitudes de solidaridad, respeto y responsabilidad. Estos logros reflejan algunas de las características del proceso de socialización. Seleccione cuáles son:

- I. Capacidad de relacionarse con los demás.
- II. Convivencia democrática.
- III. Adaptación a las instituciones.
- IV. Aceptación de normas, costumbres, valores y pautas.
- V. Interiorización de normas de convivencia.

- a. I, III, IV
- b. I, II, III
- c. II, IV, V
- d. I, III, V
- e. II, III, IV

76.- Arturo, es un niño de 5 años que asiste a una institución educativa de Educación Inicial. Su profesora describe algunos de los comportamientos más frecuentes que presenta: Cuando Arturo desea algo y no lo consigue llora, hace pataletas y arremete contra sus compañeros. Por lo general, durante las actividades de refrigerio interrumpe violentamente a sus compañeros para quitarles sus alimentos y genera conflictos entre ellos.

Ante estos comportamientos, la profesora debe estimular...

- a. las relaciones psicológicas y sociales entre los niños.
- b. el conocimiento de las condiciones sociales en las que se desarrolla el niño.
- c. el desarrollo en el niño de las habilidades sociales y actitudes hacia la interacción y comunicación.
- d. el reforzamiento de la adquisición progresiva de la capacidad para valerse por sí mismo.
- e. el propiciamiento del intercambio entre el niño, su entorno y el grupo social al que pertenece.

77.- Angie tiene 5 años y su mamá le permite que se vista sin ninguna ayuda, se cepille los dientes, se ate los cordones de los zapatos y realice su aseo personal. Así mismo, come sola y puede manipular bien una cuchara y un tenedor. Estas actividades cotidianas dan indicio de una habilidad de los niños para avanzar en su...

- a. autonomía.
- b. socialización y regulación emocional.
- c. identidad.
- d. seguridad afectiva.
- e. libertad de movimiento.

78.- Después de un paseo al campo, Lorena de 4 años, dibuja con sus crayolas todo lo que le llamó la atención, y explica oralmente: "Esta soy yo, estos los animalitos del campo, debajo están las plantas y arriba mis amigos". Este enunciado nos permite afirmar que Lorena:

- a. Dibuja muy bien y demuestra destreza en sus trazos.
- b. Explica su pertenencia a la naturaleza en una situación cotidiana.
- c. Recuerda muy bien lo que vio aunque tiene limitaciones en sus dibujos.
- d. Disfruta mucho del paseo y está dispuesta a repetirlo.
- e. Se comunica fácilmente con los demás.

79.- Laura, es una niña de 4 años que ante la pregunta: ¿Por qué sale el Sol?, "El Sol sale porque tenemos frío, para calentarnos". Esta afirmación nos permite inferir que la niña al dar una explicación sobre los fenómenos naturales muestra un..... ; y que a través de las experiencias científicas y la acción que ejerce sobre su medio evolucionará hacia un.....

- a. pensamiento lógico – pensamiento analítico.
- b. pensamiento sincrético – pensamiento lógico.
- c. pensamiento sintético – pensamiento deductivo.
- d. pensamiento deductivo – pensamiento sincrético.
- e. pensamiento sincrético – pensamiento analítico.

80.- Para lograr una adecuada comprensión y expresión oral, debe considerarse el desarrollo de la percepción auditiva, principalmente porque...

- I. permite reconocer los sonidos del mundo exterior.
- II. facilita la comunicación de pares.
- III. posibilita la discriminación de los sonidos.
- IV. ayuda a analizar los problemas del mundo exterior.
- V. favorece la armonía de los sonidos que se captan.

- a. II
- b. I y II
- c. II y III
- d. III, IV y V
- e. II, IV y V

81.- Los alumnos de la profesora Eliana disfrutaron al escuchar los trabalenguas que ha elaborado. ¿Qué criterios ha tomado en cuenta la profesora para su elaboración?

- I. La edad de los niños.
- II. El vocabulario de los niños.
- III. El juego de palabras.
- IV. El nivel de complejidad de los sonidos de las palabras.
- V. La seguridad de los niños para hablar.

- a. I, y IV
- b. III y IV
- c. II y V
- d. II y IV
- e. I y V

82.- Joaquina, estudiante de Educación Inicial, observa un video de niños y niñas de 3 años con la finalidad de identificar las características del lenguaje que usan. ¿Cuáles crees que observó?

- I. Repeticiones constantes de palabras.
- II. Monólogos colectivos.
- III. Lenguaje socializante.
- IV. Uso de frases simples.
- V. Uso de la palabra "yo".

- a. I y II
- b. II, III y V
- c. I, IV y V
- d. I, II y IV
- e. II, IV y V

- 83.- La profesora Carmen incorpora en la biblioteca de su aula cuentos, revistas y tarjetas de su contexto. ¿Por qué crees que la profesora ha tomado esa decisión?
- Es una norma de la UGEL.
  - Se debe enseñar a leer y escribir.
  - La biblioteca necesitaba más libros.
  - Los niños necesitan leer.
  - Es necesario vincular al niño con mensajes de su medio.
- 84.- Para potenciar el desarrollo de la función simbólica de los niños y niñas de la Institución Educativa N° 16 las docentes han decidido incorporar en sus actividades juegos de reconocimiento a partir de indicios. ¿Cuáles serán?
- Juegos para reconocer estampados de diferentes elementos gráfico - plásticos.
  - Juegos de expresión literaria.
  - Juegos de motricidad fina.
  - Juegos para adivinar oraciones a través de movimientos corporales.
  - Juegos de independización segmentaria.
- II y V
  - III y I
  - I y IV
  - I, III y V
  - II, IV y V
- 85.- En el desarrollo de la independización segmentaria, ¿qué secuencia debe considerar la docente en las tareas de movimientos?
- Del hombro, codo, muñeca, manos y ejercicios de dinámica manual.
  - Del tronco, hombro, codo, ejercicios de dinámica manual y manos.
  - Dinámica manual, manos, codo y hombro.
  - De la cabeza, tronco, brazos, codo, ejercicios de dinámica manual y manos.
  - De la cabeza, tronco, codo, manos y ejercicios de dinámica manual.
- 86.- Judith es una profesora del aula de 5 años que lee un cuento del Plan Lector a sus niños, ella desea estimular la capacidad de escucha en sus educandos. ¿Cuál de los siguientes enunciados explica mejor la importancia de la capacidad de escucha?
- Prepara para la lecto-escritura y el desarrollo de la conciencia fonológica.
  - Permite el avance curricular y el desarrollo del plan lector.
  - Establece la conciencia fonológica como aspecto básico para el inicio de la lecto-escritura.
  - Permite la comprensión y evocación de experiencias y vivencias.
  - Desarrolla la atención, comprensión y evocación de experiencias.
- 87.- En la sección de 5 años los niños y niñas comentaron sobre los animales domésticos que llevaron a la exposición de mascotas. Luego jugaron con tarjetas de completamiento que mostraban figuras de animales y sus nombres. Esta actividad permite principalmente, que los niños y niñas...
- asocien la imagen con la palabra.
  - diferencien la imagen de la palabra.
  - manipulen las tarjetas léxicas.
  - observen la imagen y la palabra.
  - comparen la imagen y la palabra.

88.- Los niños del aula "Amistad" visitaron y entrevistaron al alcalde de la ciudad. Luego, al llegar al aula conversaron y dibujaron libremente sobre lo observado en la visita. Para hacer sus dibujos hicieron uso de diferentes materiales gráfico - plásticos. Posteriormente, la profesora los analiza porque a través de estos puede apreciar principalmente...

- a. el nivel de la coordinación visomotriz.
- b. la imaginación del niño.
- c. la habilidad motora.
- d. el nivel de madurez.
- e. la expresión creadora.

89.- La profesora Vanesa del aula de 5 años coloca en la pizarra varios trazos para que los niños elijan libremente aquellos de su agrado para decorar las cenefas de su aula. Antes que los niños empiecen a realizar los trazos les recomienda hacerlos de izquierda a derecha.

¿Por qué considera Vanesa que es importante el desarrollo de esta actividad con sus niños ?

- a. Contribuye a la discriminación de rasgos gráficos como condiciones previas a la escritura convencional.
- b. La secuencia de trazos repetitivos, contribuirá a lograr una buena escritura.
- c. La práctica continua de secuencias rígidas de trazos beneficiará la adquisición de la escritura.
- d. Permitirá solo la independencia segmentaria y la coordinación óculo-manual.
- e. Favorece la conciencia de su espacio como única actividad para el logro de la escritura convencional.

90.- La práctica de la lectura es una necesidad para la comunicación en los niños. Barret distingue tres niveles de profundidad de comprensión lectora, ¿cuáles son ?

- I. Inferencial.
- II. Analítico.
- III. Crítico.
- IV. Descriptivo.
- V. Literal.

- a. I y II
- b. II, III y IV
- c. II y IV
- d. III, I y V
- e. V, I y III

91.- La apreciación artística no solo es privilegio del adulto, el niño también la vivencia, para estimularla una docente debe tener en cuenta las siguientes acciones:

- I. Exposiciones de los trabajos realizados por los niños.
- II. Distinción entre lo bello y lo bueno de los objetos .
- III. Apreciación de lo bello en las diversas experiencias con la naturaleza.
- IV. Vivencia y observación de diferentes manifestaciones artísticas.
- V. Seguimiento de instrucciones para la aplicación de diversas técnicas .

- a. IV
- b. I y V
- c. I, III y IV
- d. III, IV y V
- e. II, III y V

92.- De acuerdo con Piaget e Inhelder (1941), las primeras estructuras lógico-matemáticas que adquieren los niños se conocen como...

- I. mediciones.
- II. clasificaciones.
- III. nociones sensoperceptuales.
- IV. número.
- V. seriaciones.

- a. II y III
- b. I y II
- c. II y V
- d. II, III y V
- e. I, IV y V

93.- Los niños del aula "Felicidad" se encuentran clasificando flores de acuerdo a criterios propuestos por ellos mismos. Al terminar los encierran con una cuerda unida en sus extremos y les colocan una tarjeta en la que hacen un dibujo que se parece a los elementos empleados, ¿qué significa el dibujo realizado por el niño en la tarjeta?

- a. Es la representación de lo que le gusta trabajar.
- b. Es la representación y designación de la clasificación que han realizado.
- c. Es la oportunidad de dibujar en una situación de aprendizaje.
- d. Es la comunicación de los materiales que han usado.
- e. Es la opción de representar la actividad realizada.

94.- La profesora Juana trabaja con un grupo pequeño de niños de cuatro años, a quienes les presenta varios objetos y les dice que uno de ellos se irá (la maestra lo esconde debajo de la mesa). A continuación pregunta: "¿Cuántos objetos quedan?", "¿cuántos había al principio?", "¿qué pasó?"  
La finalidad de esta actividad es...

- a. generar situaciones problemáticas acordes con su edad.
- b. propiciar que los niños de cuatro años aprendan a contar.
- c. promover situaciones nuevas que sean un desafío fácil de enfrentar.
- d. ampliar su vocabulario.
- e. estimular el proceso de socialización.

95.- Las actividades de estadística y probabilidades que desarrollan los niños en situaciones de aprendizaje posibilitan que:

- I. Formulen preguntas que puedan abordarse con datos.
- II. Establezcan relaciones entre los otros componentes del área Lógico-Matemática.
- III. Coleccionen datos para ser usados en algún momento.
- IV. Conecten las matemáticas con experiencias de la vida cotidiana.
- V. Comprendan que la solución a los problemas está en función a la cantidad de datos que recojan.

- a. I
- b. II y IV
- c. III y IV
- d. II, III y V
- e. I, II y IV

96.- La noción de posición constituye un elemento fundamental para estructurar la noción de espacio, dado que...

- I. significa que el cuerpo puede sufrir cambios.
- II. se refiere a la orientación espacial: cómo situarse uno mismo.
- III. alude a la organización espacial: situar objetos entre ellos.
- IV. intervienen criterios de orden, direccionalidad y proximidad.
- V. es independiente de los criterios de separación y distancia.

- a. I
- b. I y IV
- c. II, III y IV
- d. II, IV y V
- e. I, II, III y IV

97.- La profesora Rosalvina observa a los niños de su aula saltar en los cuadros del piso, por ello decide proponerles actividades de desplazamiento. ¿Puede indicar cómo desarrollará estas actividades?

- I. Los niños se ubicarán en diferentes posiciones alrededor del piso cuadriculado. A una indicación se desplazarán alrededor de él.
- II. Los niños del aula se ubicarán en un cuadrado cada uno para construir torres sin ser interrumpidos.
- III. Algunos alumnos se ubicarán en un lado del piso cuadriculado y se desplazarán al escuchar las indicaciones: "avanzar un cuadro a la derecha", "dos cuadros hacia adelante", "retroceder" ...
- IV. Un grupo de niños se ubicará en posición de cuadrupedia en el piso cuadriculado. Seguirán las consignas: "con tu pie derecho avanza un cuadrado", "tu mano izquierda retrocede dos cuadros"...
- V. Los niños se ubicarán en diferentes posiciones en el piso cuadriculado.

- a. II
- b. III y IV
- c. I y III
- d. I, III y IV
- e. III, IV y V

98.- El reconocimiento de las formas en el niño se desarrolla inicialmente mediante su relación con el medio que lo rodea; posteriormente el reconocimiento de formas evolucionará de una manera secuencial, ¿cuál es la secuencia que sigue el reconocimiento de las formas en los niños de edad preescolar?

- I. La relación con su desarrollo corporal.
- II. Las líneas rectas, curvas, abiertas y cerradas.
- III. Las figuras de dos dimensiones.
- IV. Otras formas que irán apareciendo en el ámbito matemático.
- V. Los cuerpos de tres dimensiones.

- a. I
- b. II
- c. III y IV
- d. II, III y V
- e. I, IV y V

99.- Elvira y Benito juegan lanzando bolsitas de tela dentro de un aro. Quien acierta anota un punto en el lado de la cartulina que tiene sus nombres. Este juego favorece...

- I. el uso adecuado de los aros.
- II. la iniciación de la noción de estadística.
- III. las habilidades de experimentación.
- IV. la anotación de datos de una experiencia.
- V. la oportunidad de elaborar una serie numérica.

- a. I
- b. II y III
- c. II y IV
- d. II, III y IV
- e. I, II, IV, V

100.- Los cuadros de doble entrada que se vienen utilizando en las diversas experiencias de aprendizaje de los niños, favorecen:

- I. El pensamiento lógico.
- II. El uso de representaciones abstractas.
- III. El razonamiento deductivo e inductivo.
- IV. La aplicación de fórmulas lógicas.
- V. La distribución de datos en una matriz con dos entradas.

- a. III
- b. I y II
- c. III y IV
- d. II, IV y V
- e. I, III y V

## **II PARTE**

### **SEGUNDO APARTADO**

#### **Educación Básica Regular: Educación Primaria**



## Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO

61.- José, Cielo y Alex son ex alumnos del nivel Secundaria, que buscan trabajo. Al cabo de un tiempo los encontramos haciendo lo siguiente:

José: Encontró trabajo en una papelería, es un trabajador honesto y responsable, cumple satisfactoriamente con su trabajo.

Cielo: Abrió su propio negocio de pasteles, los hace sobre pedido, ha contratado a jóvenes ayudantes y le va muy bien.

Alex: Trabaja en un Centro Comercial 12 horas diarias, es callado, tímido y sumiso, siempre hace lo que le ordena el patrón.

Identifica, quién o quiénes no lograron los objetivos de la EBR; por lo tanto no cumplen con las características de un egresado de la EBR.

- a. José.
- b. Cielo.
- c. Alex.
- d. José y Cielo.
- e. Cielo y Alex.

62.- Al diseñar la programación curricular correspondiente al grado a su cargo, un docente elabora los sílabos de cada área teniendo en consideración que estos representan elementos curriculares de...

- a. iniciación y orientación.
- b. planificación y organización.
- c. participación y administración.
- d. participación.
- e. orientación.

63.- Jesús es capaz de experimentar, inferir y generalizar las evidencias encontradas entre los cambios e interacciones de los elementos de la naturaleza, desarrollando hábitos de conservación de su ambiente.

Marita es capaz de indagar y elaborar conclusiones en relación a conceptos científicos básicos, comprendiendo las interacciones entre los seres vivos para contribuir a la conservación y mejoramiento de su medio ambiente.

Determine, según el DCN, qué ciclo y qué grado de la EBR han culminado estos alumnos de acuerdo a los logros alcanzados en el área de Ciencia y Ambiente.

- a. Jesús: III ciclo - 6to grado; Marita: IV ciclo - 4to grado.
- b. Jesús: II ciclo - 4to grado; Marita: III ciclo - 6to grado.
- c. Jesús: IV ciclo - 3er grado; Marita: V ciclo - 5to grado.
- d. Jesús: V ciclo - 5to grado; Marita: IV ciclo - 4to grado.
- e. Jesús: IV ciclo - 4to grado; Marita: V ciclo - 6to grado.

64.- La capacidad de ubicarse en relación a nociones temporales y puntos de referencia espaciales, se considera como un logro de aprendizaje cuando el educando es capaz de...

- a. orientarse en el espacio y tiempo y reconocer las características de su medio natural y social.
- b. reconocerse como parte de la historia y de su medio local describiéndolo detalladamente.
- c. emplear las nociones de tiempo y espacio ante circunstancias de su vida diaria.
- d. identificar y graficar posiciones y desplazamientos en el tiempo y en el espacio.
- e. orientarse espacial y temporalmente para nombrar y graficar sus posiciones.

65.- ¿En qué etapa del desarrollo se encuentra un niño capaz de elaborar esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de causalidad, espacio, tiempo y velocidad?

- a. Sensoriomotor.
- b. Preoperacional.
- c. Operaciones concretas.
- d. Operaciones simbólicas.
- e. Operaciones formales.

66.- La enseñanza de la Matemática en el nivel de Educación Primaria plantea como propósito el desarrollo del...

- a. pensamiento lógico, pensamiento abstracto y razonamiento lógico matemático.
- b. pensamiento lógico, solución de problemas y desarrollo del pensamiento crítico.
- c. pensamiento creativo, pensamiento crítico y solución de problemas matemáticos.
- d. pensamiento lógico, pensamiento creativo, pensamiento crítico y solución de problemas.
- e. razonamiento y demostración, la comunicación matemática y la resolución de problemas.

67.- Rafael tiene 9 años y va a iniciar el tercer grado de Primaria. Ha repetido dos veces el segundo grado, pese a que es muy inteligente. Aprende rápidamente Matemática y es muy bueno cuando interviene oralmente ante las preguntas que se hacen en clase. Tiene muchos problemas para expresarse por escrito, su letra no se entiende, sustituye y omite fonemas, además de juntar palabras y no respetar signos de puntuación, por lo que no se entiende lo que dice cuando escribe, ¿cuál piensas que es el problema que tiene Rafael?

- a. Un déficit de atención.
- b. Un trastorno global de aprendizaje.
- c. Una dislexia.
- d. Una disgrafía.
- e. Un posible retardo mental.

68.- Rodrigo cursa el tercer grado de Primaria y tiene muchos problemas cuando debe trabajar en el área de Lógico - matemática. Interrumpe continuamente las clases y nadie quiere trabajar con él en grupo. Su dificultad mayor es que confunde los números entre sí y no logra comprender las explicaciones de sus profesores y seguir los pasos correctos para resolver problemas numéricos. Ha logrado leer y escribir pero no puede calcular. El profesor debería entonces:

- I. Pedir que Rodrigo tenga un profesor particular.
  - II. Dialogar con él y motivarlo mucho en los avances que presente.
  - III. Adaptar su programa a las características y necesidades de Rodrigo.
  - IV. Darle ejercicios adicionales todos los días para su casa.
  - V. Hablar con él para que no perturbe ni distraiga a sus compañeros.
  - VI. Pedir que Rodrigo tenga una evaluación especializada.
- a. I, II y III.
  - b. II, IV y VI.
  - c. I, II, IV y VI.
  - d. I, II, III, y V.
  - e. II, III y VI.

69.- En el aula del sexto grado la docente ha planificado desarrollar la capacidad de argumentación; ¿cuál de las siguientes estrategias pedagógicas sería la más apropiada?

- a. Trabajo grupal.
- b. Trabajo de investigación.
- c. Trabajo con debate.
- d. Trabajo en pares.
- e. Trabajo individual.

70.- El niño Ismael que ha concluido el 3er. grado de primaria, ha sido motivo de las siguientes evaluaciones:

Se le preguntó: "¿cómo aprendiste a multiplicar?"; respondió: "utilizando semillas de trigo".

Por indicación de la docente, intercambió con sus compañeros su prueba de operaciones matemáticas para revisarlas y evaluarlas.

En una prueba de Lógico - Matemática, obtuvo AD.

Al terminar el grado obtuvo como calificativo AD en el área Lógico Matemática.

Siguiendo este mismo orden de expresiones, señale los tipos de evaluación que se le ha aplicado a Ismael.

- a. Evaluación sumativa, heteroevaluación, autoevaluación, coevaluación.
- b. Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, evaluación sumativa.
- c. Evaluación formativa, coevaluación, autoevaluación, heteroevaluación.
- d. Autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación, evaluación sumativa.
- e. Metacognición, coevaluación, heteroevaluación, evaluación sumativa.

## Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS

71.- La profesora de Jorge lo regañó porque el director del colegio lo descubrió "copiando" y "ayudando" a sus compañeros de aula a la hora de la evaluación. Un día antes de una prueba escrita de Lógico Matemática, Juancito le pidió a Jorge que "lo ayudara" porque, aunque había estudiado, el nerviosismo hacía que se olvidara de todo. A pesar de las orientaciones dadas por su profesora, durante el desarrollo de la prueba, Jorge le "sopló" a su compañero y esta situación de ayuda le hizo sentirse mejor persona. La actitud de Jorgito ¿debe considerarse como aceptable?, ¿por qué?

- a. Sí porque él ha querido colaborar con su amigo.
- b. Sí, por la inmadurez del niño.
- c. No, porque así no se dará una buena integración en el aula.
- d. Sí, porque debemos respetar su derecho.
- e. No, porque se le debe ayudar en la evolución de su criterio moral.

72.- De acuerdo a lo que sostiene Vigotsky, en el contexto en que vive un niño está la diversidad socio cultural; es por esta razón que el contexto tiene un papel muy importante en el desarrollo y formación del niño ya que es el espacio para desarrollar...

- a. el aprendizaje de cualidades y normas.
- b. el proceso de aprendizaje social.
- c. la formación personal.
- d. la enseñanza de saberes.
- e. la formación integral.

73.- El profesor plantea a sus alumnos la actividad de graficar datos de su vida personal en una línea del tiempo para que distinga el sentido de anterioridad y posterioridad. Indique usted a qué etapa del desarrollo cognitivo pertenece dicha actividad.

- a. Pre-operacional.
- b. Sensorio motora.
- c. Operaciones concretas.
- d. Operaciones formales.
- e. Intuitiva.

74.- Un alumno está elaborando un organizador gráfico que muestra los principales acontecimientos históricos de la época de la república, pero tiene problemas para organizarlos en el tiempo ¿cuál de las actitudes del profesor es la más perjudicial para el proceso de aprendizaje del alumno?

- a. Ayudar al alumno a identificar el problema.
- b. Ofrecer ayuda al alumno sólo si él manifiesta su problema.
- c. Expresar al alumno que tiene un problema para resolver.
- d. Resolverle el problema sin mayor explicación.
- e. Ayudarlo solamente para la presentación final.

- 75.- En un debate entre alumnos en la clase de Ciencia y Ambiente la profesora terminó indicando que los seres que conforman el ecosistema son los abióticos y los bióticos; siendo uno de ellos el que transforma la energía; indica ¿a qué tipo de seres se está refiriendo la profesora?, ¿por qué?
- A los seres bióticos, porque realizan metabolismo.
  - A los seres abióticos, porque se dividen en átomos.
  - A los seres bióticos, porque contienen agua y sales minerales.
  - A los seres abióticos, porque están formados por materia.
  - A los seres bióticos, porque tienen la propiedad de inercia.
- 76.- En una aula se observa que la mayoría de los alumnos tiene pediculosis, el docente diseña una campaña para contrarrestarla e invita a los padres de familia, ¿cuál es la razón más importante que debe dar el docente a los padres de familia para que asuman su responsabilidad en la formación de hábitos de higiene con su hijos?
- Los alumnos deben cuidar su aseo personal.
  - Se debe evitar el contagio entre sus compañeros.
  - No deben adquirir posturas inadecuadas.
  - El aprendizaje depende de una buena salud.
  - Debemos conocer las normas de higiene en la institución educativa.
- 77.- La profesora Elena busca y lee previamente un cuento a sus niños y niñas sobre los alimentos que ayudan a crecer sanos y fuertes. La sesión de aprendizaje que ha iniciado busca prioritariamente que sus alumnos aprendan a...
- conocer los hábitos alimenticios.
  - analizar los alimentos.
  - reconocer los alimentos chatarra.
  - reconocer alimentos nutritivos.
  - cambiar los hábitos alimenticios.
- 78.- La familia Quispe vende pan en bolsas de plástico, a través de algunos medios de comunicación se han informado que el plástico es un peligro para el ambiente. Si la familia Quispe tuviese la oportunidad de elegir un plástico que no contamine el ambiente, ¿cuál de estos plásticos usaría?
- Poliestireno.
  - Termoestables.
  - Termoplásticos.
  - Bioplásticos.
  - Polipropileno.
- 79.- El desarrollo de la ciencia ficción como forma literaria es heterogéneo, aunque da la sensación contraria por el hecho de la predominancia de la ciencia ficción anglosajona. La ciencia ficción alemana, como toda la europea, es de índole más subjetiva e intimista que la de la lengua inglesa; por ello se acerca más al panorama literario hispanoamericano. ¿Cuál de las siguientes alternativas reforzaría el argumento del texto anterior?
- La ciencia ficción china tiene características propias muy marcadas.
  - En Hispanoamérica no se ha dado ciencia ficción.
  - La literatura es la base de la ciencia ficción.
  - La subjetividad y la intimidad son características de la literatura.
  - La predominancia de la ciencia ficción anglosajona está dada por su vocación comercial.

80.- El día 28 de mayo del año 2004 se llevó a cabo el "Encuentro Internacional de Salud Pública" en la sede del Palacio de Gobierno. Al finalizar el evento, los periodistas entrevistaron al Dr. Mario Testillo, representante de Foro Médico, quien manifestó lo siguiente: "Estoy profundamente preocupado de que el Tratado de Libre Comercio Perú-Turquía diluya las salvaguardas internacionalmente acordadas, llevando a los más altos precios a los medicamentos esenciales que, de esta manera, serán inalcanzables para millones de peruanos".

De acuerdo al contenido de la declaración que brinda el Dr. Mario Testillo, se puede deducir que se trata de un texto de...

- a. diálogo.
- b. opinión.
- c. controversia.
- d. tratado internacional.
- e. periodístico espontáneo.

81.- En una conferencia, Juana docente de quinto grado, escucha lo siguiente: Toda profunda transformación de los principios necesita acompañarse de hondas transformaciones en el régimen educativo. Las revoluciones más estables son las que empiezan educando. Para cambiar un régimen es necesario emanciparse de su ideología, los ideales nuevos nunca han nacido de las enseñanzas rutinarias y no pueden ser acentuados por dogmatismos envejecidos. Siempre cuando asoman, pugnan por subvertir la antigua estructura espiritual. La revolución francesa se preocupó más de la cultura popular que de la enseñanza superior. No se trataba de formar hábiles dialectos que siguieran embrollando la humanidad sino de capacitar para la vida civil a la mayoría.

Después de la conferencia establece que la argumentación de la conferencia hace referencia a...

- a. el éxito de la revolución francesa.
- b. el interés del desarrollo colectivo.
- c. los logros de la sociedad francesa.
- d. los nuevos ideales que trae consigo la transformación científica.
- e. el papel de la educación en los procesos de transformación social.

82.- Si Mario, alumno de 1er grado de Educación Primaria, decodifica la siguiente frase "La gallina cacarea en el corral" de la siguiente manera: "La galina cacareía en el corral"; al comparar encontramos el siguiente error durante la lectura:

- I. Omisiones de letras.
  - II. Repeticiones de sílabas.
  - III. Agregados de letras.
  - IV. Inversión de palabras.
  - V. Acomodación de letras.
- a. I y II.
  - b. II, III y IV.
  - c. I, II y III.
  - d. I, III y V.
  - e. I, II y V.

83.- Cuando un discente puede guiar su propio pensamiento mientras lee, corrigiendo sus errores de interpretación y comprendiendo de manera eficiente, se produce...

- a. el aprendizaje significativo.
- b. la metacognición.
- c. la retroalimentación del aprendizaje.
- d. un desarrollo lingüístico.
- e. la autoevaluación.

84.- Rosa es una niña de 12 años y 6 meses que cursa el 6to. grado de Educación Primaria en una escuela regular, pero tiene dificultades de lectura ; aunque lee bien no comprende lo que lee cuando los textos son largos, pues de ellos sólo recuerda fragmentos sueltos, muchos de ellos irrelevantes para la comprensión, lo que supone un grave inconveniente para aprobar las otras áreas. Si la alumna no comprende lo que el texto comunica, entonces se infiere que...

- a. fácilmente puede realizar una lectura crítica.
- b. difícilmente puede hacer inferencias.
- c. rápidamente puede relacionar mensajes valorativos.
- d. simplemente puede hacer una crítica.
- e. difícilmente responderá mensajes escritos.

85.- La profesora Carmen le presenta a Juan, un niño de 6 años la figura de un pelota y le pide que escriba debajo de ella el nombre de dicha figura; Juan escribió de esta manera:



poa

Ayuda a la profesora Carmen a identificar en qué nivel de escritura se encuentra Juan :

- a. Pre silábico.
- b. Silábico.
- c. Silábico alfabético.
- d. Alfabético.
- e. Pre alfabético.

86.- ¿Cuál de las siguientes oraciones presenta un uso incorrecto de conectores lógicos?

- a. Se quitó la vida, aunque había prometido no hacerlo.
- b. Por un lado, lo corroía el deseo. Por otro lado, lo detenía la razón.
- c. Todos perdimos el bus de regreso a casa, pues no pudimos llegar a tiempo a la estación.
- d. Cazamos conejos silvestres, perdices y, además, un pato.
- e. Me caí por las escaleras; sin embargo me rompí la cabeza.

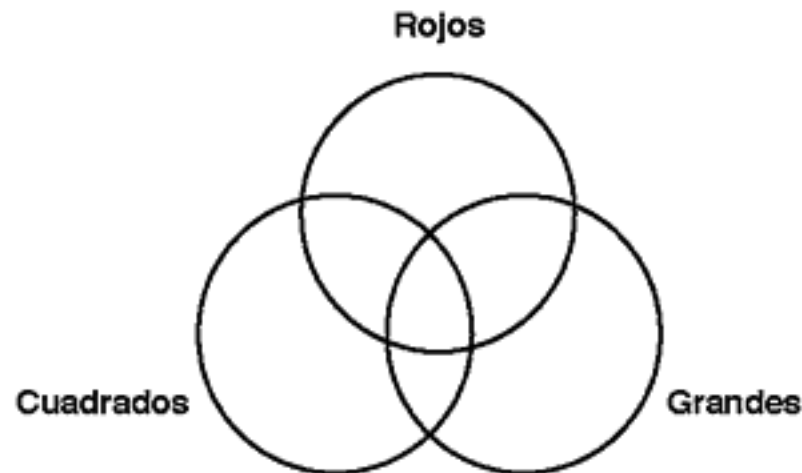
87.-Cuál de las siguientes alternativas sería la mejor continuación de la siguiente oración:

La discriminación es un problema que aqueja al Perú desde los inicios de su historia...

- a. pero la gente se siente insatisfecha y tiene baja autoestima.
- b. aunque pocos reconocen que todos somos cholos.
- c. aunque pocos reconocen que todos tenemos los mismos derechos y deberes en nuestra sociedad.
- d. por ello, la gente es discriminada constantemente en los establecimientos comerciales.
- e. sin embargo, nuestros políticos no hacen mucho por mejorar esta situación.

88.- Si se tienen 18 combinaciones de bloques con la siguiente estructura:

VARIABLES	VALORES
Forma	triángulo - cuadrado - círculo
Color	rojo - amarillo - azul
Tamaño	grande - pequeño



¿Cuántas combinaciones corresponden a bloques que son grandes pero no son cuadrados ni rojos?

- a. 1 bloque.
- b. 2 bloques.
- c. 3 bloques.
- d. 4 bloques.
- e. 5 bloques.

89.- En el estante de un salón de clases se encuentran 312 útiles escolares, entre borradores, lápices de colores y hojas bond. A cada niño le corresponde 6 lápices de colores, 1 borrador y 5 hojas bond. Teniendo en cuenta que la profesora reparte los útiles a los niños que asisten cada día, y hoy han faltado 3 alumnos, ¿cuál es el total de lápices de colores que la profesora ha repartido hoy, adicionado al total de hojas bond repartidas el día de ayer, cuando estuvieron presentes todos los niños?

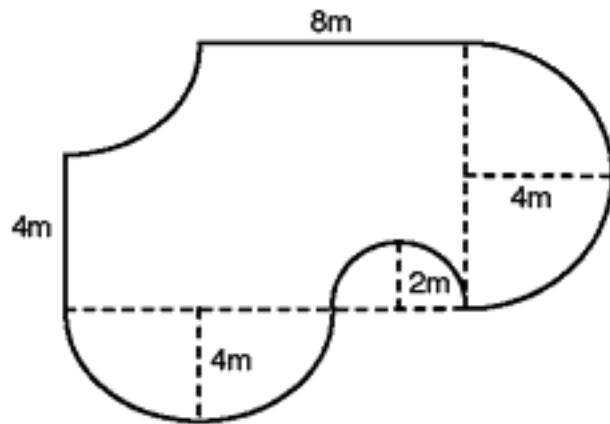
- a. 209
- b. 220
- c. 268
- d. 286
- e. 313

90.- El estudio de abogados Mendoza brinda diversos servicios legales. El año pasado estuvo trabajando en diversas escrituras públicas, 18 juicios por alimentos, y 7 asesorías diversas. El grupo del Dr. Manuel se encarga de la tercera parte de los juicios y de 15 escrituras públicas. El grupo del Dr. Roberto se encarga de 24 trabajos (de todas las asesorías, y del resto de los juicios y escrituras públicas). Uno de cada 3 juicios se perdió, y ninguna de las asesorías pudo concretarse, ¿cuál es el número total de trabajos concluidos satisfactoriamente el año pasado?

- a. 32 trabajos.
- b. 33 trabajos.
- c. 34 trabajos.
- d. 35 trabajos.
- e. 36 trabajos.



91.- Antonio decide construir una piscina de la forma y dimensiones que las mostradas en el gráfico, ayúdalo a encontrar el perímetro de la piscina.



- a.  $8\pi$
- b.  $12\pi$
- c.  $12(\pi + 1)$
- d.  $12(\pi + 2)$
- e.  $8(\pi + 1)$

92.- Si a un ángulo se le resta su complemento, la diferencia es igual a la cuarta parte de su complemento.

Hallar dicho ángulo.

- a.  $80^\circ$
- b.  $45^\circ$
- c.  $15^\circ$
- d.  $50^\circ$
- e.  $75^\circ$

93.- Un caracol se traslada desde el punto A (-6 ; 4) hasta un punto A', luego al punto B' y finalmente se traslada al punto B. Calcular el área de la región limitada por el cuadrilátero AA'B'B. Si A' y B' son simétricos de A y B con respecto al eje y, respectivamente; además, B' (2 ; -2).

- a. 24
- b. 36
- c. 48
- d. 56
- e. 64

94.- La siguiente tabla muestra los puntajes de 56 alumnos como resultado de aplicar una evaluación.

Puntaje	Mi	fi
[ ; [		2a
[ ; 80[	76	
[ ; [		5a
[ 88 ; ]	23a	a

Mi: Marca de Clase    fi: Frecuencia absoluta

¿Cuántos alumnos obtuvieron más de 72 puntos?

- a. 23
- b. 46
- c. 20
- d. 48
- e. 54

95.- La siguiente tabla muestra la población de una ciudad en diferentes años.

Año	1970	1975	1980	1985	1990	1995
Habitantes (miles)	152	166	181	196	205	215

¿Durante qué período se produjo el menor incremento porcentual de la población?

- a. De 1970 a 1975.
- b. De 1975 a 1980.
- c. De 1980 a 1985.
- d. De 1985 a 1990.
- e. De 1990 a 1995.

96.- La gráfica muestra la distribución de los gastos en un hogar ( canasta familiar). Si la familia gana S/. 3 000.00



¿Cuánto más se gasta en alimentos que en salud?

- a. 300
- b. 420
- c. 500
- d. 600
- e. 660

97.- La siguiente tabla muestra la distribución del sueldo mensual de los trabajadores de la empresa SENSEY S.A.

Sueldo en soles	Nº de trabajadores
600.00-619.99	9
620.00-639.99	10
640.00-659.99	14
660.00-679.99	20
680.00-699.99	16
700.00-719.99	11

Calcular el porcentaje de los trabajadores cuyo sueldo es al menos s/.620.00 y a la vez inferior a s/.700.00 soles.

- a. 60%
- b. 70%
- c. 52%
- d. 30%
- e. 75%

98.- Diferencia entre las alternativas de respuesta: ¿cuál es la Técnica de Expresión Plástica que permite la representación tridimensional de las formas?

- a. Modelado.
- b. Pintura.
- c. Esgrafiado.
- d. Collage.
- e. Grabado.

99.- Después de escuchar la narración del cuento "La Historia de la rosa", los niños y niñas del aula del Cuarto grado "B", proponen dramatizarlo, utilizando para ello el Arte del Silencio. Se organizan, se reparten roles, la docente da inicio a la escenificación: "Sale el Sol enviando sus rayos a la rosa que despierta, llega un viento con tal fuerza que la rosa se balancea y se dobla, viene la lluvia y refresca a la sedienta rosa volviendo nuevamente a su postura original muy alegre".

Especificar qué actividad dramática ejecutaron los alumnos.

- a. Ejercicio mímico.
- b. Juego mímico.
- c. Juego escénico.
- d. Creación colectiva.
- e. Teatro.

100.- Luego de observar la representación de "Paco Yunque" de Ciro Alegría, por los alumnos de Primaria de una escuela rural, los colegas han comentado con sus alumnos la actuación de los personajes y la situación dramática, recordando la secuencia de los hechos, describiendo el argumento y descubriendo el mensaje, mostrando complacencia por la participación mostrada por los alumnos.

Evalúa la actividad precisando qué habilidades artísticas potencializa :

- a. Memoria, atención, retención.
- b. Imaginación, comunicación, concentración.
- c. Observación, comunicación, memoria.
- d. Sensibilización, imaginación, expresión.
- e. Afectividad, imaginación, memoria.

## **II PARTE**

### **TERCER APARTADO**

**Educación Básica Alternativa: Inicial /  
Intermedio**

## Conocimientos del Nivel – CURRÍCULO

- 61.- El área de Educación para el Trabajo tiene como característica la generación de pequeñas empresas que contribuyen al mejoramiento de la calidad de vida y al desarrollo del país, lo cual permite...
- el respeto y la valoración del otro.
  - insertarse efectivamente a un trabajo.
  - mejorar los salarios de los trabajadores.
  - contribuir al desarrollo cultural y social.
  - mejorar los tributos en el país.
- 62.- Walter, profesor del Ciclo Intermedio del 3er. grado, está desarrollando actividades referidas a ingresos y gastos de un pequeño negocio, propuesto por un alumno en la clase anterior; ¿qué contenido o contenidos deberá tener en cuenta el docente?
- Libro Mayor.
  - Libro de Inventarios y Balances.
  - Libro de Caja.
  - Libro de Inventarios y Balances.
  - Partida Doble.
- 63.- El tipo de evaluación que permite conocer el nivel de adquisición de competencias, habilidades y destrezas de cada uno de los alumnos según sus propias características y posibilidades, se llama...
- coevaluación.
  - heteroevaluación.
  - evaluación sumativa.
  - autoevaluación.
  - evaluación diferencial.
- 64.- En la Educación Básica Alternativa, la evaluación es concebida como un proceso permanente, sistémico e integral, en consecuencia permite la...
- búsqueda de resultados en los alumnos.
  - evaluación de entrada y proceso.
  - verificación del nivel de logro.
  - toma de lecciones desarrolladas.
  - prueba escrita con libro abierto.
- 65.- Ricardo es un estudiante que llegó de Puno a la capital para trabajar con unos primos en artesanía textil porque sabe hacer hermosos telares y encontró en un CEBA la oportunidad de retomar sus estudios. La característica de Ricardo que encaja con la realidad de un estudiante de EBA es:
- Su personalidad proyecta seguridad y confianza, tiene claras las metas que se propone lograr en la vida.
  - Su alto grado de autoestima, le permite afrontar retos en las oportunidades laborales que se le presentan.
  - Si bien el castellano no es su idioma nativo, lo expresa con claridad.
  - Su experiencia de vida le ha permitido desarrollar otras capacidades y saberes.
  - Demuestra un bajísimo índice escolar.

- 66.- En la población de estudiantes a los que se les brinda el servicio de EBA , también se tienen alumnos que aún están en la etapa de la niñez, quienes presentan diversas características en su desarrollo cognitivo; una de estas es que...
- no confunde lo real con lo imaginario y por lo tanto puede predecir.
  - sabe relacionar causa y consecuencia de las cosas concretas.
  - maneja abstracciones mentales.
  - puede formular una hipótesis.
  - ha madurado su pensamiento lógico -formal.
- 67.- El CEBA "X" tiene una problemática particular en cuanto a la ruptura de relaciones humanas entre docentes, alumnos y directivos. En una reunión se toman acuerdos para que en las diferentes áreas se inserten Contenidos Curriculares Transversales; ¿cuáles serán los que se deberán tomar en cuenta según su problemática?
- El respeto y valoración del otro. Las formas y estilos de gestión.
  - La autoafirmación del estudiante. El desarrollo del pensamiento.
  - Formación ética. El respeto y valoración del otro.
  - Desarrollo del pensamiento. La práctica pedagógica de los docentes.
  - El clima organizacional y las relaciones humanas. Desarrollo del pensamiento.
- 68.- El desarrollo de los Contenidos Curriculares Transversales, sirve como fuente de reflexión y debate que le da sentido al Centro de Educación Básica Alternativa; esto se refleja en...
- la Programación Curricular.
  - el Proyecto Educativo Institucional.
  - el Plan Anual de Trabajo.
  - la Sesión de Aprendizaje.
  - a y b.
- 69.- En el CEBA "Z" se realiza una evaluación diagnóstica y encuentran que los alumnos del ciclo Inicial e Intermedio tienen baja autoestima y pocos deseos de superación; al realizar la programación curricular, ¿qué tipo de unidad deberíamos utilizar preferentemente si deseamos incorporar contenidos transversales que favorezcan la autoafirmación del estudiante?
- Proyectos de aprendizaje.
  - Talleres técnico productivos.
  - Unidades de aprendizaje.
  - Actividades extracurriculares.
  - a y d.
- 70.- Los alumnos del 3er. grado del Ciclo Intermedio tuvieron oportunidad de realizar un paseo y en el recorrido observaron algunas ruinas arqueológicas que despertaron su interés. En la clase le proponen a su profesor profundizar estudios sobre los orígenes y trascendencia de estas culturas; para ello, se comprometen a ir a instituciones a complementar su trabajo; ¿qué tipo de unidad didáctica debe desarrollar el profesor para atender este requerimiento de sus alumnos?
- Módulo de aprendizaje.
  - Unidad de aprendizaje.
  - Proyecto de aprendizaje.
  - Proyecto de Investigación.
  - Salida de estudios.

## Conocimientos de Especialidad – CONTENIDOS

71.- En el enunciado, "El departamento de Cajamarca fue creado por el gran Mariscal Ramón Castilla, mediante un Decreto Supremo, en el año 1855", la función predominante del lenguaje es:

- a. Referencial o denotativa.
- b. Conativa o apelativa.
- c. Fática o de contacto.
- d. Emotiva o expresiva.
- e. Poética o estética.

72.- Manuel es un alumno muy aplicado de 1er. grado del ciclo intermedio que al enterarse que era el onomástico de su profesor lo abraza fuertemente por su cumpleaños, ¿qué clase de lenguaje utilizó Manuel?

- a. Visual.
- b. Táctil.
- c. Auditivo.
- d. Gustativo.
- e. Oral.

73.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es la correcta?

- a. Si presento una solicitud para una beca de estudios, el registro lingüístico utilizado es el literario.
- b. Una conferencia médica dirigida a cardiólogos, es un registro lingüístico científico.
- c. Si para recoger los certificados de estudios de su esposa, David presenta una carta notarial, el registro lingüístico utilizado es el administrativo.
- d. En una exposición académica se ha utilizado el registro lingüístico literario.
- e. Si presento una novela para un concurso literario estoy utilizando el registro lingüístico culto.

74.- En el siguiente texto:

"En este corazón ya enmudecido  
cual la ruina de un templo silencioso  
vacío, abandonado, pavoroso,  
sin luz y sin rumor".

El nombre de la figura literaria anterior es:

- a. Símil.
- b. Metáfora.
- c. Hipérbole.
- d. Hipérbaton.
- e. Comparación.

75.- "Los bravos guerreros del ejército rodeaban todo el cerro, luciendo sus armas de oro y plata, así como sus brazaletes y pectorales. Los tambores de guerra retumbaban por los diferentes puntos cardinales, y el pueblo de rodillas y con las manos en alto, y la cabeza hundida en el pecho, en silencio esperaba en esa hora cuando el alba dejaba entrever por entre los lejanos cerros de oriente, la sutileza de su claridad".

El género del texto leído es:

- a. Narrativo.
- b. Lírico.
- c. Dramático.
- d. Teatro.
- e. Poema.

76.- Lea atentamente el siguiente texto:

"Caminante son tus huellas  
el camino, y nada más;  
caminante, no hay camino  
se hace camino al andar.  
Al andar se hace camino  
y al volver la vista atrás  
se ve la senda que nunca  
se ha de volver a pisar.  
Caminante, no hay camino  
si no estelas en el mar".

Antonio Machado

En sus versos, el poeta nos habla no de un camino real, verdadero, sino:

- El camino es un símbolo de la vida humana que cada persona recorre o realiza; es decir, vive con sus propios pasos y sin poder nunca volver atrás.
- El caminante es el guía de la humanidad, siempre está abriendo nuevos horizontes, nuevas vías, para los hombres; simboliza a quienes trazan los senderos irreversibles del progreso.
- Se refiere a Jesús caminando sobre las aguas.
- Esos versos hablan simbólicamente de la muerte, ese reino desconocido cuyas rutas cada uno tiene por sí mismo que descubrir.
- Nada de lo anterior es exacto, el poeta piensa en un caminante real que se interna en un bosque, donde las huellas son borradas por el viento y la humedad.

77.- ¿Qué instrumentos utilizas con los alumnos del ciclo inicial, para propiciar la comprensión e interpretación del lenguaje publicitario, en las expresiones simbólicas y gráficas ?

- Tarjetas secuenciales.
- Diarios y revistas.
- Observación sistemática.
- Audiciones publicitarias.
- Ejercicios prácticos.

78.- En un CEBA se organiza un festival folclórico para que los estudiantes de PEBANA y PEBAJA, intercambien experiencias artísticas. Los docentes para el desarrollo de la actividad deben tener en cuenta:

- Que los alumnos tengan buena vestimenta.
- Que generen situaciones interesantes para motivar a los estudiantes al diálogo.
- La motivación a los estudiantes para recolectar folletos de festivales folclóricos.
- Las diferencias de intereses y motivaciones entre los estudiantes.
- Fomentar en los estudiantes la recreación de textos leídos por medio de dramatizaciones.

79.- En el aula de PEBAJA, se organiza un taller de música con los alumnos del 3er. grado - ciclo Intermedio, ¿qué características deberían tener las actividades que se planteen?

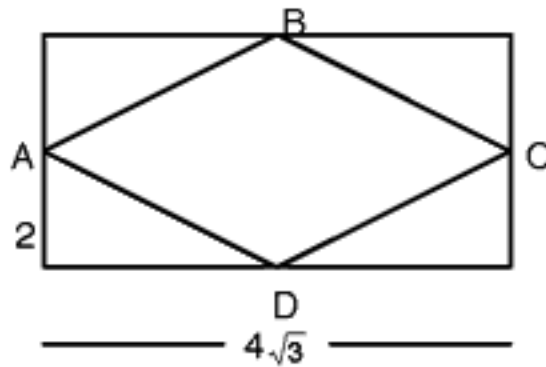
- Que guarden relación con las necesidades de los alumnos.
  - Que promuevan que los estudiantes adquieran sus propios instrumentos musicales.
  - Que generen nuevas actividades de aprendizaje.
  - Que generen actividad recreativa, plástica y musical.
- I, II
  - II, III
  - III, IV
  - II, IV
  - I, IV



80.- Las tres cuartas partes de las aves de un corral son pollos, los cuatro quintos del resto son pavos y las 4 aves restantes son patos, ¿cuál es la diferencia entre el número de pollos y pavos?

- a. 44
- b. 60
- c. 86
- d. 92
- e. 120

81.- Si A, B, C y D son los puntos medios de los lados de un rectángulo, ¿cuál es el perímetro del rombo?



- a. 8
- b. 16
- c. 24
- d.  $8\sqrt{3}$
- e.  $16\sqrt{3}$

82.- Angie va de compras a Gamarra y gasta las dos quintas partes de su dinero y aún le sobra la tercera parte del dinero más S/. 280 nuevos soles, ¿cuánto dinero tenía?

- a. 560
- b. 112
- c. 224
- d. 1 050
- e. 168

83.- Juan tiene un terreno de  $0,014960 \text{ Km}^2$ ., y compra un terreno aledaño de  $12\ 500 \text{ c m.}$  por  $85 \text{ m.}$  Determinar el área total en metros cuadrados de los terrenos de Juan.

- a.  $25\ 567 \text{ m}^2$
- b.  $25\ 755 \text{ m}^2$
- c.  $25\ 585 \text{ m}^2$
- d.  $27\ 555 \text{ m}^2$
- e.  $57\ 255 \text{ m}^2$

84.- En una pirámide de base cuadrada el apotema es 5, la base tiene lado  $n+3$  y la altura es  $n+1$ . Determine el volumen de la pirámide.

- a.  $45 \text{ u}^3$
- b.  $50 \text{ u}^3$
- c.  $54 \text{ u}^3$
- d.  $48 \text{ u}^3$
- e.  $84 \text{ u}^3$

85.- Juan tiene un terreno rectangular de medidas  $4x + 1$  y  $x - 2$  respectivamente y desea cercarlo con una malla de alambre. Si el área del terreno es de  $100 \text{ m}^2$ , ¿cuánto pagará Juan por la malla si esta cuesta 4 soles por metro lineal?

- a. 232 soles.
- b. 223 soles.
- c. 224 soles.
- d. 242 soles.
- e. 400 soles.

86.- La siguiente tabla muestra los pesos correspondientes a 10 alumnos.

PESO (Kg)	$f_i$
65	1
66	2
67	4
68	1
69	1
70	1

Juan dice: "Si cada uno de los alumnos pesara 1 kg más, el promedio aumentaría en 10 kg".

María dice: "Si cada uno de los alumnos pesara 1kg más, el promedio no varía".

Luís dice: "Si cada uno de los alumnos pesara 1 kg más, el promedio aumentaría en 1 kg".

¿Quién o quiénes de ellos tiene la razón?

- a. Los tres.
- b. Juan.
- c. María.
- d. Luís.
- e. Juan y María.

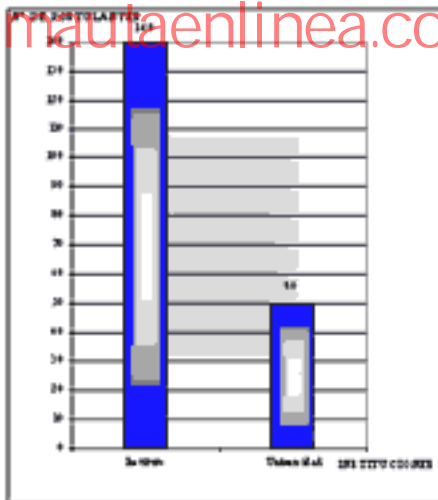
87.- La siguiente tabla de distribución, muestra el número de hijos que tienen los docentes del CEBA "Santo Tomás":

Nº DE HIJOS	$f_i$
0	20
1	30
2	10
3	25
4	15

A partir de la tabla responde, ¿cuál es la probabilidad que un docente tenga uno o cuatro hijos?

- a. 0,65
- b. 0,45
- c. 0,15
- d. 0,25
- e. 0,30

- 88.- Se nos ha informado que hay 23 000 vacantes y que aprobaron el examen el 8% de los postulantes que estudiaron en los Institutos y el 19% de los postulantes que estudiaron en las Universidades. Observe el gráfico e identifique la proposición verdadera. Tenga en consideración que en el gráfico, el número de postulantes está dado en miles.



- a. La mayor cantidad de aprobados corresponde a los postulantes que estudiaron en la Universidad.  
 b. Las 23 000 vacantes fueron cubiertas.  
 c. Sólo se ha cubierto el 27% de las vacantes.  
 d. Habrá otro concurso para cubrir el 20% de las vacantes que aún quedan.  
 e. El 90% de las vacantes fueron cubiertas.
- 89.- El Perú es un país de geografía muy difícil. Nuestro territorio es muy accidentado a consecuencia de la cordillera de los Andes y la erosión ocasionada por los glaciares del pasado y las aguas de los ríos, razón por la cual tenemos ocho regiones naturales. Diga usted, ¿cuál de estas regiones naturales se encuentra entre los 3 500 m y los 4 100 m de altitud, aproximadamente?
- a. Yungla.  
 b. Quechua.  
 c. Suni.  
 d. Puna o Jalca.  
 e. Janca.
- 90.- La familia es el conjunto de personas unidas por vínculos de sangre y lazos afectivos. El grupo familiar básicamente está compuesto por los padres y los hijos. La familia cumple diferentes e importantes funciones para satisfacer las necesidades de sus miembros. ¿cuál de las siguientes series contiene sólo funciones de la familia?
- a. Protectora, social, productiva, educativa, económica y afectiva.  
 b. Laboral, protectora, social, educativa, económica y productiva.  
 c. Afectiva, religiosa, social, económica, educativa y protectora.  
 d. Social, autónoma, afectiva, productiva, económica y afectiva.  
 e. Protectora, social, productiva, educativa, económica y genérica.

91.- Marca la alternativa que contiene los principios que se deben tener en cuenta para la participación ciudadana:

- I. Tolerancia, disposición a escuchar y autoestima.
  - II. Sentido del diálogo, admitir la opinión del otro y espíritu reflexivo.
  - III. Reconocimiento de los derechos de los demás, desarrollo de una libertad responsable y sentido de solidaridad.
- a. I
  - b. II
  - c. I y II
  - d. II y III
  - e. I y III

92.- El apoyo a las comunidades de los países que requieren ayuda y mejorar sus condiciones de vida no es suficiente si ...

- a. los países desarrollados dejan de reconocer la importancia de posibilitar un desarrollo aceptable y sostenible para todos.
- b. los países ricos rechazan la indiferencia de los gobiernos, pero se despreocupan de la acción.
- c. principalmente se refieren a los procesos de integración e inclusión.
- d. se establece una plataforma que beneficia a la población más excluida y afectada por la violencia política.
- e. se busca empoderamiento de algunos actores sociales mediante la coordinación con las principales redes de la sociedad civil.

93.- Si una empresa culminó el año laboral con una buena producción, con puntualidad en sus responsabilidades tributarias y el personal respondió con bastante entusiasmo y dedicación, laborando inclusive más de su jornada normal, en un clima de buenas relaciones humanas, etc.

Determine, ¿cuál fue la actitud de los trabajadores para el logro de los resultados de la empresa?

- a. El cumplimiento de sus funciones.
- b. La obediencia a los superiores.
- c. La perseverancia en las acciones.
- d. La identidad con su trabajo y la empresa.
- e. La puntualidad en el ingreso y salida.

94.- En plena actividad productiva de una empresa, en ausencia del jefe de taller de mecánica, el operario de banco y ajuste acudió al llamado del jefe de almacén para descargar materiales; a su retorno el jefe de taller no encontró al operario, e informó a sus superiores de la acción del operario quien luego fue despedido de su trabajo. El jefe de almacén al convocar al operario del taller de mecánica, lo hizo sin considerar uno de los principios de la organización.

Determine, ¿cuál es?

- a. División del trabajo.
- b. Autoridad y responsabilidad.
- c. Unidad de mando.
- d. Unidad de dirección.
- e. Jerarquía o cadena escala.

95.- Por recomendación de asesoría, el gerente de una empresa pone en práctica la toma de decisiones en equipo, acción que le brinda buenos resultados.

Seleccione las ventajas de la toma de decisiones en equipo:

- a. Información y conocimiento completo y responsabilidad ambigua.
- b. Reducción del problema de comunicación e incremento de la aceptación de una solución.
- c. Incremento de la legitimidad y requerimiento de mucho tiempo.

- d. Compromiso de toma de decisión e información y conocimiento completo.  
 e. Reducción del problema de comunicación y responsabilidad ambigua.
- 96.- La Municipalidad otorga en un solo acto la licencia de funcionamiento provisional de las MYPES, previa conformidad de la zonificación y compatibilidad de uso correspondiente. Si vencido el plazo, la Municipalidad no se pronuncia sobre la solicitud del usuario, se entenderá otorgada la licencia de funcionamiento provisional. ¿Qué norma establece lo señalado y cuál es el plazo dado para que se atienda la solicitud del usuario?
- a. Ley Nro. 28015-03; en plazo de 07 días.  
 b. Ley Nro. 28015-03; en plazo de 10 días.  
 c. Ley Nro. 28051-03; en plazo de 12 días.  
 d. Ley Nro. 28015-03; en plazo de 15 días.  
 e. Ley Nro. 28051-03; en plazo de 30 días.
- 97.- En una práctica de Biología, Rosa observó a través del microscopio una muestra de *Streptococcus* y una muestra de *Euglena*, y podía identificar el tipo de célula de cada uno de estos organismos unicelulares. ¿Qué tipo de célula es la *Euglena* y qué característica permitió a Rosa diferenciarla del *Streptococcus*?
- a. Es célula procarionte, y presenta un núcleo bien definido.  
 b. Es célula eucarionte, y es más pequeño que el *Streptococcus*.  
 c. Es célula eucarionte, y carece de membrana nuclear.  
 d. Es célula procarionte, y presenta una membrana nuclear.  
 e. Es célula eucarionte, y presenta una membrana nuclear.
- 98.- Actualmente en la agricultura además del uso de las hormonas, se está aplicando la ingeniería genética empleando técnicas para obtener variedades de mayor rendimiento agrícola, ¿qué rol cumplen el ADN, las hormonas y la fotosíntesis, en este proceso?
- I. La aplicación de hormonas como las auxinas y las giberelinas estimulan el crecimiento de las plantas y la maduración de los frutos.  
 II. El fraccionamiento de la cadena de ADN para obtener el genoma que se requiere, permite dotar de nuevas y mejores características a las plantas.  
 III. Los organismos transgénicos son portadores de material genético de su misma especie, y son empleados para mejorar la calidad de las plantas.  
 IV. La iluminación permanente disminuye el proceso de fotosíntesis lo que ocasiona menor almacenamiento de energía en las plantas.  
 V. Los alimentos transgénicos son los avances notables en la producción alimentaria.
- a. II, III y V  
 b. II, IV y V  
 c. I, III y V  
 d. I, II y V  
 e. II, III y IV
- 99.- La profesora Juanita les hace ver a sus alumnos un documental sobre los cambios climáticos que se están presentando a nivel mundial. Entre ellos se aprecian la subida de los océanos, la desertización y las subsiguientes catástrofes naturales que amenazan cambiar el mapa demográfico. La profesora explica que los ciclos del agua y del carbono están sufriendo alteraciones como parte de estos cambios climáticos. Si usted estuviera participando de esta sesión de aprendizaje, ¿cuáles de las siguientes afirmaciones debería haber escuchado durante la sesión?
- I. Al aumentar en la atmósfera sustancias halógenas como el cloro fluor carbono (CFC), estas fijan el hidrógeno de la molécula de agua y dejan libre el oxígeno.  
 II. Las sustancias halógenas están disminuyendo en la atmósfera.  
 III. El nivel de dióxido de carbono en la atmósfera aumenta al fijar el oxígeno de la molécula de agua.  
 IV. El calentamiento global se da por disminución progresiva de dióxido de carbono en la atmósfera.  
 V. El efecto invernadero se acrecienta con la contaminación ambiental.

- a. I, II y III
- b. II, IV y V
- c. II, III y IV
- d. I, IV y II
- e. I, III y V

100.- En el desarrollo de una sesión de aprendizaje sobre, "la masa y peso de los cuerpos", los alumnos formulan las siguientes precisiones.

- I. El peso es la fuerza resultante de todas las fuerzas gravitacionales que actúan sobre el cuerpo.
- II. El radio del perímetro de los planetas es determinante para hallar el valor de la gravedad.
- III. El peso de una persona cambia sin que cambie su masa.
- IV. La masa de un cuerpo es una fuerza cuyo peso depende del valor de la gravedad.
- V. El peso es inversamente proporcional a la masa de un cuerpo por la gravedad.

¿Con cuál estaría de acuerdo?

- a. II, III y IV
- b. I, III y V
- c. III, IV y V
- d. I, II, III
- e. I, III y IV

## **III PARTE**

### **¿Qué ítems contiene?**

- Prueba psicológica

### **¿Quiénes responden?**

Docentes que postulan a:

- Educación Inicial (EBE)
- Educación Primaria (EBE)

## PRUEBA PSICOLÓGICA

### INTRODUCCIÓN

Este cuestionario contiene una serie de frases u oraciones que permiten hacer una descripción de usted. Para ello, debe indicar en qué medida cada una de dichas frases u oraciones se adecua mejor a usted, de acuerdo a como se siente, piensa o actúa la mayoría de las veces frente a lo sostenido. Las alternativas que tiene por cada frase u oración son cinco:

- A.- Rara vez o nunca es mi caso.
- B.- Pocas veces es mi caso.
- C.- A veces es mi caso.
- D.- Muchas veces es mi caso.
- E.- Con mucha frecuencia o siempre es mi caso.

### INSTRUCCIONES

Lea cada una de las frases u oraciones y seleccione **UNA** de las cinco alternativas, la que sea más apropiada para usted, luego seleccione la letra (A, B, C, D o E) que corresponde a la respuesta que eligió según sea su caso. **Marque en la FICHA OPTICA la letra seleccionada.**

Si alguna de las frases no tiene que ver con usted, igualmente responda teniendo en cuenta cómo se sentiría, pensaría o actuaría si estuviera en esa situación. Notará que algunas frases u oraciones no le proporcionan toda la información necesaria; aunque no esté seguro(a) seleccione la respuesta más adecuada para usted. **Debe contestar la totalidad de ítems de este cuestionario.**

No se detenga a pensar si las respuestas son "correctas" o "incorrectas"; no hay respuestas "buenas" o "malas".

Responda honesta y sinceramente de acuerdo a cómo es usted, **NO** como le gustaría ser, no como le gustaría que otros le vieran.

**LA PRUEBA TIENE UN TIEMPO DE DURACION DE 45 MINUTOS, CONTADOS A PARTIR DE FINALIZADA LA LECTURA DE INSTRUCCIONES (TOTAL 1 HORA).**

Trabaje con rapidez y asegúrese de responder a **TODAS** las frases u oraciones.



### ITEMS DE LA PRUEBA PSICOLÓGICA

- 1.- Para superar las dificultades que se me presentan actúo paso a paso.
- 2.- Es duro para mí disfrutar de la vida.
- 3.- Prefiero un trabajo en el que se me diga casi todo lo que tengo que hacer.
- 4.- Sé como enfrentar los problemas más desagradables.
- 5.- Me agradan las personas que conozco.
- 6.- Trato de valorar y darle el mejor sentido a mi vida.
- 7.- Me resulta relativamente fácil expresar mis sentimientos.
- 8.- Trato de ser realista, no me gusta fantasear ni soñar despierto(a).
- 9.- Reconozco con facilidad mis emociones.
- 10.- Soy incapaz de demostrar afecto.
- 11.- Me siento seguro(a) de mí mismo(a) en la mayoría de situaciones .
- 12.- Tengo la sensación de que algo no está bien en mi cabeza.
- 13.- Tengo problemas para controlarme cuando me enojo.
- 14.- Me resulta difícil comenzar cosas nuevas.
- 15.- Cuando enfrento una situación difícil me gusta reunir toda la información que pueda sobre ella.
- 16.- Me gusta ayudar a la gente.
- 17.- Me es difícil sonreír.
- 18.- Soy incapaz de comprender cómo se sienten los demás.
- 19.- Cuando trabajo con otros, tiendo a confiar más en sus ideas que en las mías.
- 20.- Creo que puedo controlarme en situaciones muy difíciles.
- 21.- Realmente no sé para qué soy bueno(a).
- 22.- No soy capaz de expresar mis ideas.
- 23.- Me es difícil compartir mis sentimientos más íntimos con los demás.
- 24.- No tengo confianza en mí mismo(a).
- 25.- Creo que he perdido la cabeza.
- 26.- Soy optimista en la mayoría de las cosas que hago.
- 27.- Cuando comienzo a hablar me resulta difícil detenerme.
- 28.- En general, me resulta difícil adaptarme.
- 29.- Me gusta tener una visión general de un problema antes de intentar solucionarlo.
- 30.- No me molesta aprovecharme de los demás, especialmente si se lo merecen.
- 31.- Soy una persona bastante alegre y optimista.
- 32.- Prefiero que otros tomen decisiones por mí.
- 33.- Puedo manejar situaciones de estrés, sin ponerme demasiado nervioso.
- 34.- Pienso bien de las personas.
- 35.- Me es difícil entender cómo me siento.
- 36.- He logrado muy poco en los últimos años.

- 37.- Cuando estoy enojado(a) con alguien se lo puedo decir.
- 38.- He tenido experiencias extrañas que no puedo explicar.
- 39.- Me resulta fácil hacer amigos(as).
- 40.- Me tengo mucho respeto.
- 41.- Hago cosas muy raras.
- 42.- Soy impulsivo(a), y eso me trae problemas.
- 43.- Me resulta difícil cambiar de opinión.
- 44.- Soy bueno para comprender los sentimientos de las personas.
- 45.- Lo primero que hago cuando tengo un problema es detenerme a pensar.
- 46.- A la gente le resulta difícil confiar en mí.
- 47.- Estoy contento(a) con mi vida.
- 48.- Me resulta difícil tomar decisiones por mí mismo(a).
- 49.- No puedo soportar el estrés.
- 50.- En mi vida no hago nada malo.
- 51.- No disfruto lo que hago.
- 52.- Me resulta difícil expresar mis sentimientos más íntimos.
- 53.- La gente no comprende mi manera de pensar.
- 54.- Generalmente espero lo mejor.
- 55.- Mis amigos me confían sus intimidades.
- 56.- No me siento bien conmigo mismo(a).
- 57.- Percibo cosas extrañas que los demás no ven.
- 58.- La gente me dice que baje el tono de voz cuando discuto.
- 59.- Me resulta fácil adaptarme a situaciones nuevas.
- 60.- Cuando intento resolver un problema analizo todas las posibles soluciones y luego escojo la que considero mejor.
- 61.- Me detendría y ayudaría a un niño que llora por encontrar a sus padres, aun cuando tuviese algo que hacer en ese momento.
- 62.- Soy una persona divertida.
- 63.- Soy consciente de cómo me siento.
- 64.- Siento que me resulta difícil controlar mi ansiedad.
- 65.- Nada me perturba.
- 66.- No me entusiasman mucho mis intereses.
- 67.- Cuando estoy en desacuerdo con alguien soy capaz de decírselo.
- 68.- Tengo tendencia a fantasear y a perder contacto con lo que ocurre a mi alrededor.
- 69.- Me es difícil llevarme con los demás.
- 70.- Me resulta difícil aceptarme tal como soy.
- 71.- Me siento como si estuviera separado(a) de mi cuerpo.
- 72.- Me importa lo que puede sucederle a los demás.
- 73.- Soy impaciente.

- 74.- Puedo cambiar mis viejas costumbres.
- 75.- Me resulta difícil escoger la mejor solución cuando tengo que resolver un problema.
- 76.- Si pudiera violar la ley sin pagar las consecuencias, lo haría en determinadas situaciones.
- 77.- Me deprimó.
- 78.- Sé cómo mantener la calma en situaciones difíciles.
- 79.- Nunca he mentado.
- 80.- En general me siento motivado(a) para continuar adelante, incluso cuando las cosas se ponen difíciles.
- 81.- Trato de continuar y desarrollar aquellas cosas que me divierten.
- 82.- Me resulta difícil decir "no" aunque tenga el deseo de hacerlo.
- 83.- Me dejo llevar por mi imaginación y mis fantasías.
- 84.- Mis relaciones más cercanas significan mucho, tanto para mí como para mis amigos.
- 85.- Me siento feliz con el tipo de persona que soy
- 86.- Tengo reacciones fuertes, intensas que son difíciles de controlar.
- 87.- En general, me resulta difícil realizar cambios en mi vida cotidiana.
- 88.- Soy consciente de lo que me está pasando, aun cuando estoy alterado(a).
- 89.- Para poder resolver una situación que se presenta, analizo todas las posibilidades existentes.
- 90.- Soy capaz de respetar a los demás.
- 91.- No estoy muy contento(a) con mi vida.
- 92.- Prefiero seguir a otros a ser líder.
- 93.- Me resulta difícil enfrentar las cosas desagradables de la vida.
- 94.- Nunca he violado la ley.
- 95.- Disfruto de las cosas que me interesan.
- 96.- Me resulta relativamente fácil decirle a la gente lo que pienso.
- 97.- Tiendo a exagerar.
- 98.- Soy sensible a los sentimientos de las otras personas.
- 99.- Mantengo buenas relaciones con los demás.
- 100.- Estoy contento(a) con mi cuerpo
- 101.- Soy una persona muy extraña.
- 102.- Soy impulsivo(a).
- 103.- Me resulta difícil cambiar mis costumbres.
- 104.- Considero que es muy importante ser un(a) ciudadano(a) que respeta la ley.
- 105.- Disfruto las vacaciones y los fines de semana.
- 106.- En general tengo una actitud positiva para todo, aun cuando surgen problemas.
- 107.- Tengo tendencia a depender de otros.
- 108.- Creo en mi capacidad para manejar los problemas más difíciles.
- 109.- No me siento avergonzado(a) por nada de lo que he hecho hasta ahora.
- 110.- Trato de aprovechar al máximo las cosas que me gustan y me divierten.
- 111.- Los demás piensan que no me hago valer, que me falta firmeza.

- 112.- Soy capaz de dejar de fantasear para volver a ponerme en contacto con la realidad.
- 113.- Los demás opinan que soy una persona sociable.
- 114.- Estoy contento(a) con la forma en que me veo.
- 115.- Tengo pensamientos extraños que los demás no logran entender.
- 116.- Me es difícil describir lo que siento.
- 117.- Tengo mal carácter.
- 118.- Por lo general, me trabo cuando pienso acerca de las diferentes maneras de resolver un problema.
- 119.- Me es difícil ver sufrir a la gente.
- 120.- Me gusta divertirme.
- 121.- Me parece que necesito de los demás más de lo que ellos me necesitan.
- 122.- Me pongo ansioso(a).
- 123.- No tengo días malos.
- 124.- Intento no herir los sentimientos de los demás.
- 125.- No tengo una buena idea de lo que quiero en la vida.
- 126.- Me es difícil hacer valer mis derechos.
- 127.- Me es difícil ser realista.
- 128.- No mantengo relación con mis amistades.
- 129.- Haciendo un balance de mis puntos positivos y negativos me siento bien conmigo mismo(a).
- 130.- Tengo una tendencia a explotar de cólera fácilmente.
- 131.- Si me viera obligado(a) a dejar mi casa actual, me sería difícil adaptarme nuevamente.
- 132.- En general, cuando comienzo algo nuevo tengo la sensación que voy a fracasar.
- 133.- He respondido sincera y honestamente a las frases anteriores.

***"Aquel que desea enseñar  
nunca debe dejar de aprender"***